

Департамент образования администрации г. Перми

ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
по формированию социально-коммуникативных навыков детей
старшего дошкольного возраста в условиях современного
информационного пространства
«Я И МОЙ МИР»

Авторский коллектив:

Модуль «ПРО – баттлы»:

Скопина Е.А., заведующий МАДОУ
«ЦРР - детский сад №134» г. Перми,
Мурыгина Е.В., заместитель заведующего МАДОУ
«ЦРР - детский сад №134» г. Перми,
Ульянова Н.Ю., педагог-психолог МАДОУ
«ЦРР – детский сад №134» г. Перми

Модуль «ПРО – новости»:

Скворцова Н.Б., заведующий МАДОУ
«Детский сад «Город мастеров» г.Перми,
Степанова А.Э., методист МАДОУ
«Детский сад «Город мастеров» г.Перми

Модуль «ПРО – блоги»:

Панкова И.Я., заведующий МАДОУ
«Детский сад «Талантика» г.Перми,
Васенина Е.М., старший воспитатель МАДОУ
«Детский сад «Талантика» г.Перми,
Субботина С. И., старший воспитатель МАДОУ
«Детский сад «Талантика» г.Перми

г. Пермь, 2022г.

Оглавление

Парциальная программа «Я и мой мир». Ошибка! Закладка не определена.	
1. Целевой раздел	2
1.1. Пояснительная записка.....	2
1.2. Цели и задачи программы	3
1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса	3
1.4. Планируемые результаты.....	4
1.5. Оценочные материалы достижения детьми планируемых результатов освоения парциальной программы « Я и мой мир»	4
1. Коммуникативные качества личности	5
1.1. Открытость в общении:	5
1.2. Конфронтация:.....	5
1.3. Инициативность:	5
2. Коммуникативные действия и умения.....	5
2.1. Организационные:.....	5
2.2. Перцептивные:.....	5
2.3. Оперативные:	5
2. Содержательный раздел	6
2.1. Содержание образовательной деятельности	6
2.2. Содержание парциальной программы « Я и мой мир».....	11
Модуль «ПРО – блоги».....	11
Модуль «ПРО – баттлы»	31
Модуль «ПРО - новости»	50
Список литературы.	72

1.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Основы социально-коммуникативного развития зарождаются и наиболее интенсивно развиваются в дошкольном возрасте. Опыт первых отношений с другими людьми является фундаментом для дальнейшего развития личности ребенка. Усвоение ребенком социального опыта происходит только в совместной деятельности и общении с другими людьми. Именно так ребенок овладевает речью, новыми знаниями и умениями; у него формируются собственные убеждения, духовные ценности и потребности, закладывается характер и создается потенциал успешного развития.

Согласно ФГОС ДО социально-коммуникативное развитие направлено на:

- присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование социально-коммуникативных речевых умений (развитие способности вступать в общение и поддерживать его).

Реализация основных идей и целей системы образования предполагает необходимость совершенствования содержания и методов работы образовательных учреждений, организацию педагогического процесса в соответствии с основными направлениями приобщения детей к различным аспектам социальной культуры, их своевременное социальное развитие.

В старшем дошкольном возрасте дети способны вступать в процесс общения, поддерживать определённые отношения между собой. Организация любой деятельности, в том числе коммуникативной, требует от дошкольников определённых умений. Под коммуникативными умениями можно понимать «осознанные коммуникативные действия субъектов и их способность правильно строить своё поведение и управлять им в соответствии с задачами общения». Следовательно, педагог, задавшийся целью научить детей выводить собственное общение на уровень коммуникации, должен сформировать в детях определённые коммуникативные умения: коммуникативно-информационные, коммуникативно-регулятивные и коммуникативно-аффективные, др.

Новизна предложенной программы определяется возникшей потребностью в обновлении программного содержания дошкольного образования в рамках решения задач социально - коммуникативного развития дошкольников через ознакомление и освоение современных форматов общения (блог, баттл, интервью, репортаж).

1.2. Цели и задачи программы

Цель программы: формирование социальной успешности в продуктивной коммуникации в процессе ознакомления и освоения современных форматов общения (блог, баттл, интервью, репортаж).

Задачи программы:

1. Развивать способность детей устанавливать и поддерживать контакт со сверстниками и взрослыми в условиях совместной коммуникативной деятельности.
2. Формировать интерес к созданию собственных блогов, репортажей и баттлов.
3. Стимулировать у детей самостоятельность в освоении способов эффективного публичного общения с использованием разнообразных коммуникативных умений.

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Программа «Я и мой мир» по формированию социальной успешности в продуктивной коммуникации носит модульный характер, предполагающий возможность использования отдельных модулей в соответствии с ресурсами ДОУ, уровнем профессиональной компетентности педагогов, запросами родителей. Данная Программа включает в себя три модуля: «ПРО-блоги», «ПРО-баттлы», «ПРО-новости».

Базовые принципы программы:

- принцип последовательности и концентричности, обеспечивающий постепенное обогащение содержания различных сфер социально-коммуникативного развития по ключевым модулям и темам;
- принцип системности, предполагающий формирование у дошкольников обобщенного представления о социальном мире как системе систем, в котором все объекты, процессы, явления, поступки, переживания людей находятся во взаимосвязи и взаимозависимости;
- принцип интегративности, предусматривающий возможность использования содержания социально-коммуникативной культуры в разных направлениях развития и его реализацию в разных видах детской деятельности;
- принцип культуросообразности социального пространства, обеспечивающий становление различных сфер личности ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, закономерностей и способов трансляции социально-значимой информации.

Основными условиями реализации Программы являются:

1. Работа с детьми проводится в подгруппах. Педагогу необходимо поддерживать интерес у детей к современным форматам общения.

2. Учитывать ведущие социальные потребности детей старшего дошкольного возраста: потребность в активном общении со взрослыми и сверстниками, потребность в самостоятельности, потребность в активном познании и информационном обмене.

3. Работа по реализации программы выстраивается в тесном сотрудничестве с родителями по подготовке к тематическим баттлам, блогам и репортажам.

4. При реализации программы курса рекомендуется использовать средства ИКТ, мультимедийное оборудование, компьютер, камеру (или смартфон).

1.4. Планируемые результаты

В соответствии с требованиями к результатам ФГОС ДО выделяем следующие планируемые результаты относительно содержания программы:

1. Позитивная динамика (на 25-40%) в развитии способности устанавливать и поддерживать контакт со сверстниками и взрослыми в условиях совместной коммуникативной деятельности, проявляющаяся в наличии умений:

- успешного общения со взрослыми и сверстниками через современные форматы социальной коммуникации;

- публичного выступления, восприятия аргументов собеседника, конкурентоспособности;

- эффективного взаимодействия в интерактивных формах работы, используя разнообразные коммуникативные умения.

2. Наличие у 80% детей 6-7 лет устойчивого интереса к информационно-коммуникативной деятельности.

3. Оптимальный уровень самостоятельности у 65% детей в использовании способов эффективного публичного общения (создание собственных блогов, репортажей и баттлов).

1.5. Оценочные материалы достижения детьми планируемых результатов освоения парциальной программы «Я и мой мир»

Проведение мониторинга предполагает в процессе непрерывного наблюдения за ребенком получать достоверную информацию о динамике достижений дошкольников планируемых результатов освоения содержания парциальной программы «Я и мой мир».

Периодичность мониторинга два раза в год (сентябрь, май) по методике А.М. Щетиной, М.А. Никифоровой. **«Карта наблюдений за проявлениями коммуникативных способностей у дошкольников»** и методике А.М. Щетиной **«Карта проявлений самостоятельности»**.

Цель: определение коммуникативных способностей у дошкольников
Диагностические показатели: общение со сверстниками и со взрослыми.

Форма и условия проведения: индивидуальная

Инструкция: карта проявлений заполняется воспитателем на основе наблюдений, проведенных за ребенком.

5 баллов – проявляется всегда;

2 балла – чаще всего;

1 балл – проявляется редко.

Подсчитывается общая сумма баллов по всем показателям, дается вывод об уровне развития коммуникативных способностей ребенка:

Высокий уровень – 50 – 75 баллов

Средний уровень – 25 – 49 баллов

Низкий уровень – 10 – 24 баллов

Проявления	Редко	Чаще всего	Всегда
	1 балл	2 балла	5 баллов
<p>1. Коммуникативные качества личности</p> <p>1.1. Открытость в общении:</p> <ul style="list-style-type: none">- ребенок открыт к общению, выражает готовность к нему (позой, мимикой);- выражает желание общаться как со взрослыми, так и со сверстниками. <p>1.2. Конфронтация:</p> <ul style="list-style-type: none">- ребенок смело отстаивает (но бесконфликтно) свою позицию;- доказывает, аргументирует, пытается убедить в своей правоте. <p>1.3. Инициативность:</p> <ul style="list-style-type: none">- ребенок сам проявляет инициативу в общении;- понимает и поддерживает инициативу другого. <p>1.4. Самостоятельность:</p> <ul style="list-style-type: none">- стремиться все сделать сам (не обращается за помощью к взрослому и сверстникам);- доводит начатое дело до конца. <p>2. Коммуникативные действия и умения</p> <p>2.1. Организационные:</p> <ul style="list-style-type: none">- ребенок выступает организатором, инициатором игр, общения, взаимодействия;- является лидером в отдельных видах деятельности;- владеет организаторскими навыками. <p>2.2. Перцептивные:</p> <ul style="list-style-type: none">- ребенок стремится понять другого, его мысли, чувства ("А чего ты обиделся?");- наблюдателен, видит и осознает особенности других детей, взрослых. <p>2.3. Оперативные:</p>			

<ul style="list-style-type: none"> - ребенок в общении экспрессивно выразителен (у него богатая мимика, жесты, позы); - свободно владеет вербальными средствами общения (язык); - увлекает партнера по общению своими действиями; - умеет продолжительное время поддерживать контакт; 			
---	--	--	--

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности

Программа состоит из трех модулей «ПРО-блоги», «ПРО-баттлы», «ПРО-новости».

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.

Программа реализуется через цикл тематических встреч, как образовательной формы совместной деятельности. Общее количество встреч отражено в тематическом плане (Таблица 3).

Содержание работы выстроено в соответствии с возрастными возможностями и периодами психического развития детей. Образовательная деятельность по программе может осуществляться в течение всего времени пребывания детей в соответствии с действующими СанПиН.

Работа с дошкольниками в рамках освоения программы планируется в соответствии с ФГОС ДО и предполагает освоение детьми образовательного материала в совместной и самостоятельной деятельности.

Каждый модуль программы имеет свой тематический план (Таблица 1) и календарно-тематическое планирование (Таблица 2)

Таблица 1

Тематический план

Темы модуля «ПРО - блоги»	Темы модуля «ПРО - баттлы»	Темы модуля «ПРО - новости»
1. «Блогер – ребёнок» (про создание блогов детьми)	1. «Баттлы и дети» (о детских баттлах)	1. «В мире детских новостей» (про создание программ для детей)
2. «Как сделать блог интересным»	2. «Девчонки и мальчишки»	2. «Откуда берутся новости»
3. «Мои открытия»	3. «Олимпик-баттл»	3. «Мастерская слова»
4. «Мои друзья»	4. «Сказкобаттл»	4. «Новости ПРО - мир»
5. «Моя игрушка»	5. «Телебаттл»	5. «Новости ПРО –

(игра)		игры»
6. «Моё путешествие»	6. «Рифмо-баттл»	6. «Новости ПРО – культуру»
7. «Моё увлечение» (моё хобби)	7. «Мульт-баттл»	7. «Новости ПРО – детский сад»
8. «Я умею, я могу»	8. «Игробаттл»	8. «Новости ПРО – еду»
9. «Мой питомец»	9. «Профи-баттл»	9. «Новости ПРО – школу»
10. «Кем я хочу быть»	10.»Пермский баттл»	10. «Новости ПРО – спорт»
11. Конкурс «Талантоша - юный блогер»	11.Турнир баттлов «Мы принимаем вызов!» (между группами ДОУ)	11. Конкурс юных репортёров «По секрету всему свету»
Финальное мероприятие - Фестиваль «Я умею лучше всех!»		

Таблица 2

Календарно-тематическое планирование

Название раздела программы (модули)	Темы раздела модуля	Сроки проведения	
1. «ПРО-блоги»	1. «Блогер – ребёнок» (про создание блогов детьми) 2. «Как сделать блог интересным»	Сентябрь (3, 4 неделя)	
	3. «Мои открытия» 4. «Мои друзья» 5. «Моя игрушка» (игра) 6. «Моё путешествие»	Октябрь (1, 2 неделя)	
	7. «Моё увлечение» (моё хобби) 8. «Я умею, я могу» 9. «Мой питомец»	Ноябрь (1, 2 неделя)	
	10. «Кем я хочу быть» 11.Конкурс «Талантоша – юный блогер»	Декабрь (1, 2 неделя)	
	2. «ПРО-баттлы»	1. «Баттлы и дети» (о детских баттлах) 2. «Девчонки и мальчишки» 3. «Олимпик-баттл»	Январь (1, 2 неделя)
		4. «Сказкобаттл» 5. «Телебаттл» 6. «Рифмо-баттл» 7. «Мульт-баттл»	Февраль (1, 2 неделя)
8. «Игробаттл» 9. «Профи-баттл»		Март (1, 2 неделя)	

	10. «Пермский баттл» 11. Турнир баттлов «Мы принимаем вызов!» (между группами ДОУ)	
3. «ПРО - новости»	1. «В мире детских новостей» (про создание программ для детей) 2. «Откуда берутся новости» 3. «Мастерская слова» 4. «Новости ПРО – мир»	Апрель (1, 2 неделя)
	5. «Новости ПРО – игры» 6. «Новости ПРО – культуру» 7. «Новости ПРО – детский сад» 8. «Новости ПРО – еду» 9. «Новости ПРО – школу» 10. «Новости ПРО – спорт» 11. Конкурс юных репортёров «По секрету всему свету»	Май (2, 3, 4 неделя)
Финальное мероприятие	Фестиваль «Я умею лучше всех!»	Май
Итог	34	

Таблица 3

Учебно-тематический план

№	Тема встречи	Количество часов («Встречи»)	Формы работы с детьми в ходе встреч		
			Игры, упражнения	Режимные моменты	Конкурсы досуги праздники и акции и т.п.
«ПРО-блоги»					
1.	«Блоггер-ребёнок» (вводное, про создание блогов детьми)	1	1	1	0
2.	«Как сделать блог интересным»	1	1	1	0
3.	«Мои открытия»	1	1	2	0
4.	«Мои друзья»	1	0	1	0
5.	«Моя игрушка. Игра»	1	1	2	0
6.	«Моё путешествие»	1	1	2	0
7.	«Моё увлечение» (Моё хобби)	1	1	1	0
8.	«Я умею, я могу»	1	1	1	0

9.	«Мой питомец»	1	1	0	0
10.	«Кем я хочу быть»	1	1	1	0
11.	Конкурс «Талантоша – юный видеоблогер»	1			1
Итого:		11			
«ПРО-баттлы»					
1.	1. «Баттлы и дети» (о детских баттлах)	1	2	1	0
2.	«Девчонки и мальчишки»	1	1	2	0
3.	«Олимпик - баттл»	1	1	1	0
4.	«Сказкобаттл»	1	1	1	0
5.	«Телебаттл»	1	1	0	0
6.	«Рифмо-баттл»	1	1	0	0
7.	«Мульт-баттл»	1	1	0	0
8.	«Игробаттл»	1	1	0	0
9.	«Профи-баттл»	1	1	0	0
10.	«Пермский баттл»	1	1	0	0
11.	Турнир «Мы принимаем вызов!» (между группами ДОУ)	1			1
Итого:		11			
«ПРО-новости»					
1.	«В мире детских новостей» (про создание программ для детей)	1	1	1	1
2.	«Откуда берутся новости»	1	1	1	1
3.	«Мастерская слова»	1	1	1	2
4.	«Новости ПРО - мир»	1	1	1	1
5.	«Новости ПРО - игры»	1	1	1	2
6.	«Новости ПРО-культуру»	1	1	1	4
7.	«Новости ПРО-детский сад»	1	1	1	4
8.	«Новости ПРО-еду»	1	1	1	5
9.	«Новости ПРО - школу»	1	1	1	1
10.	«Новости ПРО-спорт»	1	1	1	2
11.	Конкурс юных репортёров «По секрету всему свету» (итоговое)	1	1	1	1
Итого:		11			
Финальное мероприятие по		1			

программе- фестиваль «Я умею лучше всех!»	
Общее количество мероприятий по программе:	34

2.2. Содержание парциальной программы «Я и мой мир»

Модуль «ПРО – блоги»

Встреча №1 «Блог. Блогер-ребенок»

Цель: формирование представлений детей о блоге как формате обмена информацией с помощью средств компьютера, его назначении и содержании, о людях ведущих блоги.

Задачи:

1. Создать условия для формирования у детей представлений о блоге как интернет-журнале, в который можно добавлять разные записи, содержащие текст, изображения или мультимедиа по тематике интересной как для самого блогера, так и других людей.

2. Познакомить детей с тем, кто такой блогер, способами и манерой подачи информации в кадре (артикуляцией, мимикой, жестиком и др.)

3. Пополнить активный словарь детей словами «блог», «блогер», «блогерство», «лайк», «видеоролик», «комментарии», «гаджеты» и др.

4. Совершенствовать умения диалога, умения слушать и слышать собеседников, выстраивания речевых высказываний.

Методы:

Наглядные: просмотр детских видеороликов; Словесные: беседы, игра.

Предварительная работа: информирование родителей о теме и содержании встречи с воспитанниками; получение согласия родителей на участие детей в программе курса, сбор информации об имеющихся у детей представлениях и опыте по теме встречи.

Оборудование: ноутбук, проектор, экран, интерактивная доска.

Конспект встречи

Этап образовательной деятельности	Содержание	Предполагаемый результат
Вводная часть (организационный момент)	- Ребята, сегодня я вас приглашаю вас в <i>«школу блогеров»</i> . - А кто такие блогеры? Предполагаемые ответы детей. <i>Об этом мы узнаем в следующем видео.</i> Просмотр детского блога.	У детей формируется представление о том, кто такой блогер определяются с темой своего блога
Основной этап	Беседа. Ребята, так кто же такой блогер? Правильно, это человек, который делится полезной информацией с другими. - Как блогер доносит до нас свою информацию? (<i>Ответы детей</i>). - Правильно, он снимает видео и	Дети узнали, что необходимо блогеру, как создать блог.

	<p>выкладывает его на своей страничке.</p> <p>- А как блогер узнает, что его видео вам понравилось или стало интересным? (<i>Ответы детей</i>).</p> <p>- Правильно, мы ставим лайки, даем свою оценку.</p> <p>- Чем больше лайков, тем интереснее видео.</p> <p>- Блогер может стать знаменитым за один день, благодаря оценкам-лайкам.</p> <p>- А вы хотите попробовать стать блогером?</p> <p>- А как вы думаете, что нужно блогеру для работы?</p> <p>- Давайте попробуем поиграть и выбрать нужные предметы.</p> <p>- А для того, чтобы наша работа была еще интересней, я приготовила для вас сердечки. Это ваши лайки. Кто сегодня заработает больше лайков, тот и самый популярный на сегодняшний день.</p> <p>Задание на интерактивной доске Д/и «Что нужно для видеоблогера?».</p> <p>На доске изображения различных инструментов. Нужно выбрать те, которые подходят для видеоблогера (<i>энциклопедия, видеокамера, компьютер, штатив, микрофон, фотоаппарат, ручка, телефон, блокнот, планшет</i>).</p> <p>- Сейчас мы с вами выяснили, какие предметы нужны блогеру для того чтобы снять ролик. (ЛАЙКИ)</p> <p>- А что еще нужно ему кроме этого? Какими умениями он должен обладать? (<i>Ответы детей</i>).</p> <p>- Правильно, у него должна быть</p>	
--	--	--

	<p>хорошая, правильная, грамотная речь.</p> <p>- Блогер должен хорошо разговаривать, четко произносить слова, менять интонацию.</p> <p>Для этого часто используются различные упражнения, тренировочные задания, скороговорки и т.д.</p> <p>- А сейчас давайте вместе попробуем рассказать скороговорку.</p> <p>Задание 2. Например, От топота копыт, пыль по полю летит Шесть мышат в шалаше шуршат., <i>(Дети повторяют скороговорки хором и индивидуально).</i></p> <p>- Молодцы, у нас все получается. <i>(ЛАЙКИ).</i></p> <p>-Давайте попробуем еще одно упражнение.</p> <p>- У блогера должна быть выразительная речь, чтобы его было интересно слушать. блогер должен уметь работать над интонацией.</p> <p>-Я предлагаю вам поиграть в игру.</p> <p>-Сейчас вы выберете себе картинку, на которой указано с какой интонацией вам следует произнести предложение.</p> <p>- Вы готовы? Тогда приступаем.</p> <p>- У МЕНЯ НОВАЯ ИГРУШКА.</p> <p>- Ну вот у нас все получилось. <i>(Лайки)</i></p> <p>- Мы выяснили, какие предметы нужны блогеру для того чтобы снять ролик. <i>(Перечислить).</i></p> <p>- Сделали упражнения для развития нашей речи...</p> <p>- А достаточно ли этого? Сможет ли блогер снять интересный</p>	
--	--	--

	<p>ролик? <i>(Ответы детей)</i>.</p> <p>- Но самое главное, я думаю, для блогера – это информация. Он рассказывает своим зрителям о том, что сам хорошо знает и может научить других.</p> <p>- Откуда он берет эту информацию? <i>(Ответы детей)</i>.</p> <p>- Для этого ему и нужны дополнительные источники <i>(Энциклопедии, книги, газеты и общение с другими людьми)</i>.</p> <p>- А вы хотите снять свой ролик?</p> <p>- Давайте попробуем...</p> <p>- Работать будем в парах. <i>(Один - оператор, другой- блогер. А затем поменяемся)</i>.</p> <p>- У вас у всех будет одно задание. Рассказать или показать мастер-класс о предмете.</p> <p>- На запись ролика дается 3 минуты.</p> <p>- Найдите себе место, выберите записывающее устройство и подготовьте речь.</p> <p>- Давайте вспомним как обычно блогер начинает свой рассказ.</p> <p>- ПРИВЕТСТВИЕ, РАССКАЗ, ПРОЩАНИЕ.</p> <p>- Вы готовы? Приступаем...</p> <p>- Время вышло, поменяйтесь местами.</p> <p>- Вы сегодня большие молодцы! ЛАЙКИ</p>	
<p>Заключительная часть</p>	<p>Сейчас у вас будет еще одна возможность заработать лайки, отвечая на мои вопросы.</p> <p>- Но, отвечать нужно правильными точными предложениями.</p> <p>- Кто такой блогер?</p> <p>- Какие предметы нужны для того, чтобы снять видеоролик?</p> <p>- Чем должен обладать блогер?</p>	<p>Создан блог. Отмечены лучшие выступления</p>

	<p>- С помощью чего мы выражаем свой интерес к видео?</p> <p>- А сейчас давайте посчитаем ваши лайки.</p> <p>- Всем сегодня выдается диплом «Начинающего блогера».</p>	
--	--	--

Встреча № 2 Тема «Как сделать блог интересным»

Цель: Актуализация интереса к овладению новой формой коммуникации, совершенствование составления содержания блога.

Задачи:

1. Формировать умение конструировать и эмоционально передавать информацию по теме блога.
2. Побуждать воспитанников к проявлению речетворчества.
3. Актуализировать использование ранее освоенных слов (блог, блогерство...)
4. Побуждать детей к проявлению интереса и адекватному выражению отношения к выступлениям сверстников (интерес, удовольствие, поощрение и т.д.).

Методы:

Наглядные: просмотр детских видеороликов; Словесные: беседы, игра.

Предварительная работа:

Знакомство с графической моделью составления поздравления. Индивидуальная работа с детьми по предварительному прослушиванию выступлений детей по заданному алгоритму. Обсуждение с детьми и родителями о формы подачи данных выступлений.

Конспект встречи

Этап образовательной деятельности	Содержание	Предполагаемый результат
Вводная часть (организационный момент)	Ребята, на предыдущей встрече мы познакомились с вами с профессией блогера. Предлагаю вам посмотреть два блога и сравнить их. (Обзор интересного популярного и менее популярного блогов). А вы подумайте – какое они вызывают настроение? Беседа по просмотренным блогам. Каждый выбирает смайлик и обозначает им свое мнение.	Вызвать интерес у детей к записи блога
Основной этап	Беседа с детьми «Какую тему можно придумать для блога, чтобы	Дети умеют узнавать и

	<p>он был интересным», «Какие средства можно применить, чтобы блог был популярным» (виды блогов и классификация блогов по разным темам, просмотр видеоблога на тему поздравления)</p> <p>Когда мы поздравляем друзей, знакомых с днем рождения или с праздником, с каким настроением мы это делаем? Почему? Как можно передать это настроение? Давайте поиграем в игру «Передай настроение с помощью эмоций, интонаций и жестов».</p> <p>Детям предлагают сказать фразу из известного стихотворения, например: «Идет бычок качается» с разными эмоциональными выражениями, интонациями и жестами. Воспитатель отмечает: «Так отрабатывают свое мастерство настоящие артисты».</p> <p>Ребята, у нашего города Перми, скоро день рождения, ему исполняется 300 лет как мы можем его поздравить?</p> <p>Давайте запишем на камеру поздравление и пожелания нашему любимому городу. Это будет наш поздравительный блог.</p>	<p>называть различные эмоциональные эталоны, использовать их для передачи настроений. Приобретают опыт передачи настроения и отношения с помощью интонаций и жестов.</p>
<p>Заключительная часть</p>	<p>Педагог записывает детей. Во время просмотра записей педагог предлагает обсудить – чье поздравление было интереснее и с помощью чего это получилось сделать.</p>	<p>Создание поздравительного блога.</p>

Встреча №3 «Мои открытия»

Цель: создание блога об открытиях в исследовательской деятельности.

Задачи:

1. Побуждать детей к исследовательской деятельности при помощи опытов и экспериментов.
2. Развивать речевые и коммуникативные способности в процессе создания блога.

3. Совершенствовать умение публичного выступления: умение обращаться к аудитории, ориентировать в теме выступления, удерживать внимание аудитории, использовать вербальные и невербальные средства общения.

4. Поощрять стремление детей к самовыражению средствами формата общения «блог».

Предварительная работа: просмотр и обсуждение с детьми различных блогов на тему «Опыты и эксперименты»; познакомить детей с алгоритмом рассказа об эксперименте (опыте): картинка с изображением опыта («Вулкан», «Радуга» и т.д.) – НАЗВАНИЕ ОПЫТА; картинка с изображением материалов (песок, вода, глина, снег и т.д.) – ОБЪЕКТ ОПЫТА; картинка с изображением оборудования (мензурки, пипетки, увеличительные стекла, магниты, мерные ложки и т.д.) – ПРИБОРЫ-ПОМОЩНИКИ для проведения опыта; картинка с изображением проведенного опыта – ИТОГ, ВЫВОДЫ.

Конспект встречи

Этап образовательной деятельности	Содержание	Предполагаемый результат
Вводная часть (организационный момент)	<p>Детям демонстрируются блоги, в которых показаны опыты и эксперименты.</p> <p>Беседа:</p> <p>- Вам нравится экспериментировать? Какие опыты и эксперименты вы уже проводили? Хотели бы вы попробовать что-то новое?</p>	Дети определяют тему своего блога
Основной этап	<p>Сегодня мы проведем небольшой эксперимент вместе.</p> <p>Интерактивная игра «Цвета» на смарт доске</p> <p>(Ребята, а вы знаете, что если взять два или несколько оттенков краски и смешать их между собой, то получится новый цвет?</p> <p>Это очень удобно, ведь для того, чтобы нарисовать красочную картинку, не обязательно иметь большую палитру с красками: многие цвета можно получить с помощью смешивания.</p> <p>Интересно, ведь правда? Тогда сыграем в нашу познавательную</p>	Создание блога «Моя лаборатория», «Мое открытие», «Юный исследователь» (на выбор)

	<p>детскую игру для начинающих художников! Вам необходимо будет создать 5 новых цветов - зелёный, оранжевый, голубой, фиолетовый и розовый. Для этого с помощью пипетки набери нужную краску и помести её в пустую баночку, а затем точно так же добавь и второй цвет. Если вы всё сделаете верно, то при смешивании у вас получится новый оттенок!)</p> <p>Вы бы хотели рассказать об этом в своем блоге?</p> <p>Подумайте, какой опыт (эксперимент) вы хотели бы провести?</p> <p>Давайте с помощью картинок на интерактивной доске составим порядок составления рассказа</p> <p>Дети составляют картинки по алгоритму и рассказывают о том, какой опыт (эксперимент) они планируют провести.- Кто хочет попробовать рассказать о своем увлечении на камеру?</p> <p>При этом можно использовать фотографии, приборы помощники, материалы для проведения опыта и т.д.</p> <p>Педагог записывает только тех, кто выразил желание рассказать.</p>	
<p>Заключительная часть</p>	<p>В заключении дети просматривают видеоролик (и). Чье выступление вам понравилось больше? Почему?</p> <p>Детям предлагается оценить блоги сверстников с помощью «смайликов».</p> <p>Остальным детям предлагают сделать запись своего блога дома и показать (можно организовать дни показа).</p>	<p>Создан блог. Отмечены лучшие выступления</p>

Встреча №4 «Мои друзья»

Цель: освоение опыта создания блога о дружбе.

Задачи:

1. Развивать творческие речевые и коммуникативные способности в процессе создания блога.

2. Совершенствовать умения публичного выступления: умение обращаться к аудитории, ориентировать в теме выступления, удерживать внимание аудитории, использовать вербальные и невербальные средства общения.

3. Поощрять стремление детей к самовыражению средствами формата общения «блог».

Предварительная работа: просмотр и обсуждение с детьми различных блогов дружбе.

Конспект встречи

Этап образовательной деятельности	Содержание	Предполагаемый результат
Вводная часть (организационный момент)	Детям демонстрируются блоги, в которых блогеры рассказывают о своих знакомых, друзьях, общих интересах. Беседа: - А у вас есть лучшие друзья? Кто такой друг? Как знакомятся с друзьями? Есть ли у друзей общее увлечение? Вы бы хотели рассказать о нем в своем блоге? А для этого мы с вами сыграем в игру «Мой друг...» говорит, «Мой друг...имя начинается на Л..а » и дается подсказка, надо описать друга, а все остальные пытаются отгадать кто это. Подумайте и скажите, о ком бы вы хотели рассказать? Давайте составим алгоритм рассказа, чтобы не забыть, о ком вы хотите рассказать. Дети рассказывают о друзьях, знакомых и общих интересах.	Дети определяются с темой своего выступления
Основной этап	- Кто хочет попробовать рассказать о своем лучшем друге на камеру? Педагог записывает только тех, кто	Создание блога «Мои друзья»

	выразил желание рассказать.	
Заключительная часть	В заключении дети просматривают видеоролик (и). А чье выступление вам понравилось больше? Почему? Остальным детям предлагают сделать запись дома и показать в течение следующих дней.	Создан блог. Отмечены лучшие выступления

Встреча №5 «Моя любимая игрушка»

Цель: Создание блога о своей любимой игрушке (игре).

Задачи:

1. Поощрять проявление воспитанниками речевых творческих способностей в процессе выбора содержания и средств создания тематического блога.

2. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать информацию для блога, средства ее передачи.

3. Побуждать к самостоятельному анализу и оценке своих результатов и результатов сверстников.

Предварительная работа: познакомить детей с алгоритмом рассказа о любимой игрушке (каждая картинка отвечает на вопрос, например картинка пирамидки подразумевает вопрос: «Что это? И т.д., разобранная пирамидка - ИЗ ЧЕГО СОСТОИТ?, картинка радуги - ЧЕМ НРАВИТСЯ?, картинка руки - КАК ИГРАТЬ?).

Конспект встречи

Этап образовательной деятельности	Содержание	Предполагаемый результат
Вводная часть (организационный момент)	Беседа с детьми о любимых игрушках или играх. - Вы бы хотели об этом рассказать в своем блоге? Что можно рассказать о любимой игрушке? Дети рассказывают о своих любимых игрушках по алгоритму. А сейчас я предлагаю поиграть вместе. Дидактическая игра: «Мемори» «Моя любимая игрушка» <i>(использование интерактивной доски)</i> (на доске расположены 12	Дети принимают решение, о какой игрушке они будут рассказывать в своем блоге

	парных карточек с изображением знакомых игрушек. Суть игры: карточки выкладываются «рубашкой» вверх. Далее по очереди каждый игрок открывает две любые, показывая их всем. Если на них изображены одинаковые рисунки, он зарабатывает лайк).	
Основной этап	- Кто хочет попробовать на камеру рассказать о своей игрушке? Педагог записывает только тех, кто выразил желание рассказать.	Создание блога «Моя любимая игрушка»
Заключительная часть	В заключении дети просматривают видеоролик. А чье выступление вам понравилось больше? Почему? Детям предлагается оценить блоги сверстников с помощью «лайков». Остальным детям предлагают сделать запись дома и показать в течение следующих дней.	Создан блог. Отмечены лучшие выступления

Встреча №6 «Моё путешествие»

Цель: создание блога о своем отдыхе.

Задачи:

1. Побуждать детей к самостоятельному отбору содержания блога, совершенствовать умение выстраивать его в соответствии с алгоритмом.
2. Обогащать опыт подбора разнообразного иллюстративного материала для выступления (фрагменты видеозаписей, фотографии, сувениры и др.).
3. Совершенствовать умения интонационной выразительности, использования алгоритма для составления рассказа.
4. Учить детей эмоционально поддерживать сверстника, в этичной и доброжелательной форме давать советы.

Предварительная работа: познакомить детей с алгоритмом рассказа о путешествии (каждая картинка отвечает на вопрос, например, картинка времени года подразумевает вопрос КОГДА?, картинка транспорта (самолет, автобус, автомобиль, поезд) – НА ЧЕМ?, картинка местности (деревня, город, пляж, горы и т.д.) – ГДЕ?, картинки с достопримечательными местами

– ЧТО ВИДЕЛИ? ЧТО ПОНРАВИЛОСЬ?, картинка с действиями людей - ЧЕМ ЗАНИМАЛИСЬ, ЧТО ДЕЛАЛИ во время отдыха).

Конспект встречи

Этап образовательной деятельности	Содержание	Предполагаемый результат
Вводная часть (организационный момент)	<p>Беседа с детьми о том, как они провели свой отдых (выходные, каникулы, лето) где они провели свой отдых, чем он им понравился. У нас в мире большое количество городов и стран, где можно побывать.</p> <p>Игра на интерактивной доске «100 городов мира»</p> <p>(Вместе с вами, друзья, Ксюша и Андрюша посетят романтический Париж, неповторимый Нью-Йорк, дождливый Лондон и много других интересных и загадочных мест. Вы обретете знания об истории разных городов мира, их архитектуре, знаменитых местах и достопримечательностях. Пройдите от старта до финиша по игровой дорожке "100 городов", по очереди правильно отвечая на вопросы карточек.</p> <p>Чтобы выиграть, очень важно обладать хорошей зрительной памятью, ведь многие ответы расположены на соответствующих картинках игрового поля и на фасадах вопросников)</p>	Дети выбирают тему своего блога
Основной этап	<p>- Хотели бы вы снять блог о своём отдыхе?</p> <p>Подумайте и расскажите друг другу о своем отдыхе при помощи алгоритма. Дети рассказывают сверстникам о своём путешествии. Понравилось ли вам как (<i>имя ребенка</i>) рассказал о своем отдыхе? Хотели бы вы отдохнуть или отправиться в путешествие? Что</p>	Создание блога «Я путешествую», «Мой отдых» (на выбор)

	еще можно добавить к этому рассказу?- Кто хочет попробовать на камеру рассказать о путешествии? При этом можно использовать фотографии, сувениры, декорации, костюмы и т.д. Педагог записывает только тех, кто выразил желание.	
Заключительная часть	В заключении дети просматривают видеоролик (и). Чье выступление вам понравилось больше? Почему? Детям предлагается оценить блоги сверстников с помощью «лайков». Остальным детям предлагают сделать запись своего блога дома и показать (можно организовать дни показа).	Создан блог. Отмечены лучшие выступления

Встреча №7 «Мое увлечение»

Цель: освоение опыта создания блога о своем увлечении.

Задачи:

1. Развивать творческие речевые и коммуникативные способности в процессе создания блога.
2. Совершенствовать умения публичного выступления: умение обращаться к аудитории, ориентировать в теме выступления, удерживать внимание аудитории, использовать вербальные и невербальные средства общения.
3. Поощрять стремление детей к самовыражению средствами формата общения «блог».

Предварительная работа: просмотр и обсуждение с детьми различных блогов об увлечениях, хобби.

Конспект встречи

Этап образовательной деятельности	Содержание	Предполагаемый результат
Вводная часть (организационный момент)	Детям демонстрируются блоги, в которых взрослые рассказывают о своих увлечениях, хобби, интересах. Беседа: -А у вас есть любимое интересное дело, которое получается лучше всего и которым вы занимаетесь с	Дети выбирают тему своего выступления

	<p>удовольствием? Как называется такое дело? (увлечение, хобби). Вы бы хотели рассказать о нем в своем блоге? Давайте составим картинки по порядку для составления рассказа. Дети рассказывают о своих увлечениях (кулинария, спорт, рукоделие, танцы, пение и т.д.) по алгоритму. Дидактическая игра Доббль «Мои увлечения» (интерактивная доска) (Для достижения этих целей перед началом игры необходимо проговорить с детьми названия всех символов и обсудить правила, при которых выигравшим будет, тот, кто четко и внятно назвал совпадающие символы. Кто больше назвал символов, получает лайк).</p>	
Основной этап	<p>Дети определяют с темой своего выступления - Кто хочет попробовать рассказать о своем увлечении на камеру? Педагог записывает только тех, кто выразил желание рассказать.</p>	Создание блога «Я умею лучше всех»
Заключительная часть	<p>В заключении дети просматривают видеоролик(и). А чье выступление вам больше понравилось? Почему? Остальным детям предлагается сделать запись дома и показать ее в течение следующих дней.</p>	Создан блог, отмечены лучшие выступления.

Встреча №8 «Я умею, я могу»

Цель: Формирование умения рассказывать о своих умениях.

Задачи:

1. Учить составлять рассказ из личного опыта.
2. Развивать творческие речевые и коммуникативные способности в процессе.
3. Совершенствовать умения публичного выступления: умение обращаться к аудитории, ориентировать в теме выступления, удерживать внимание аудитории, использовать вербальные и невербальные средства общения.

Предварительная работа: Опрос родителей и детей о дополнительных занятиях детей в кружках и секциях, их увлечениях, умениях, составление презентаций, фотовыставки «Я умею, я могу».

Конспект встречи

Этап образовательной деятельности	Содержание	Предполагаемый результат
Вводная часть (организационный момент)	<p>Детям демонстрируются видеоролики, фотографии, презентации, в которых взрослые рассказывают о своих умениях хобби, интересах.</p> <p>Беседа: -А у вас есть любимое интересное дело, которое получается лучше всего и которым вы занимаетесь с удовольствием? Что вы умеете делать лучше всего? Как называется такое дело? (увлечение, хобби). Вы бы хотели поделиться с ребятами в детском саду о своих умениях, увлечениях? Подумайте и скажите, что бы вы хотели рассказать? Давайте обозначим картинками порядок составления рассказа, чтобы не забыть. Дети рассказывают о своих умениях, увлечениях (кулинария, спорт, рукоделие, танцы, пение и т.д.). Дидактическая игра «Эрудит» (интерактивная доска) (Эрудит считается классической лингвистической игрой, в которой необходимо складывать слова из букв. За собранное слово игрок получает лайк).</p>	Дети определяются с темой своего выступления
Основной этап	- Кто хочет попробовать рассказать о своем увлечении? Педагог записывает тех, кто выразил желание рассказать.	Выступление детей на тему «Я умею, я могу»
Заключительная часть	Рассказ детей о своих умениях, увлечениях, презентация видео и	Отмечены лучшие

	фотоматериалов. Чье выступление вам понравилось больше? Почему? Остальным детям предлагают составить рассказ о своих увлечениях и интересах, для дальнейшего выступления.	выступления
--	---	-------------

Встреча №9 «Мой питомец»

Цель: Создание блога о своём домашнем питомце.

Задачи:

1. Поощрять проявление воспитанниками речевых творческих способностей в процессе выбора содержания и средств создания тематического блога.

2. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать информацию для блога, средства ее передачи.

3. Побуждать к самостоятельному анализу и оценке своих результатов и результатов сверстников.

Предварительная работа: познакомить детей с алгоритмом рассказа о любимом питомце (каждая картинка отвечает на вопрос, например картинка животного подразумевает вопрос КТО ЭТО?, чем питается, внешний вид, как зовут, среда обитания).

Конспект встречи

Этап образовательной деятельности	Содержание	Предполагаемый результат
Вводная часть (организационный момент)	Беседа с детьми о своём питомце. - Вы бы хотели рассказать в блоге о своем домашней питомце? (Кто это? Какая кличка у питомца? Какая окраска? Что любит кушать? Что любит делать?.....) Дети составляют описательный рассказ с помощью кинект-оборудования по алгоритму.	Интерес у детей к записи блога.
Основной этап	- Кто хочет попробовать на камеру рассказать о своём любимом питомце? Педагог записывает только тех, кто выразил желание рассказать.	Создание блога «Мой питомец»

Заключительная часть	В заключении дети просматривают видеоролик. А чье выступление вам понравилось больше? Почему? Детям предлагается оценить блоги сверстников с помощью «лайков». Остальным детям предлагают сделать запись дома и показать в течение следующих дней.	Создан блог. Отмечены лучшие выступления.
----------------------	--	---

Встреча № 10 «Кем я хочу быть?»

Цель: освоение опыта создания блога о своей будущей профессии.

Задачи:

1. Развивать творческие речевые и коммуникативные способности в процессе создания блога.

2. Совершенствовать умения публичного выступления: умение обращаться к аудитории, ориентировать в теме выступления, удерживать внимание аудитории, использовать вербальные и невербальные средства общения.

3. Поощрять стремление детей к самовыражению средствами формата общения «блог».

Предварительная работа: просмотр и обсуждение с детьми различных блогов о профессиях людей.

Конспект встречи

Этап образовательной деятельности	Содержание	Предполагаемый результат
Вводная часть (организационный момент)	Детям демонстрируются блоги, в которых взрослые рассказывают о своих профессиях. Беседа: - Ребята, а какую профессию вы хотели бы выбрать когда станете взрослыми? (рассказы детей). Давайте с помощью картинок составим рассказ, чтобы не забыть о чем вы хотите рассказать (схема описательного рассказа). А сейчас, предлагаем	Дети выбирают тему своего выступления

	<p>рассказать о своей профессии в своем блоге? Рассказы детей. Дидактическая игра «Ассоциации Профессии» (С использованием интерактивной доски).</p>	
Основной этап	<p>– Кто хочет попробовать рассказать о своей будущей профессии на камеру? Педагог записывает только тех, кто выразил желание рассказать.</p>	Создание блога «Кем я хочу быть?»
Заключительная часть	<p>В заключении дети просматривают видеоролик(и) А чье выступление вам понравилось больше? Почему? Остальным детям предлагают сделать запись дома и показать в течение следующих дней.</p>	Создан блог. Отмечены лучшие выступления

Итоговая встреча №11 конкурс «Талантоша – юный видеоблогер»

Проект ПОЛОЖЕНИЯ о проведении муниципального детского конкурса дошкольных образовательных организаций «Талантоша: юный видеоблогер» (МАДОУ «Талантика» г. Перми).

1. Общие положения

Для обеспечения успешного вхождения ребенка в школьный мир, решения образовательных задач с использованием современных мультимедийных систем, цифрового и интерактивного оборудования, творческих инициатив, уже традиционно проводится муниципальный конкурс «Талантоша: юный видеоблогер» символом которого стала разноцветная зебра со смартфоном.

Развивая интерес детей к видеопрезентации, начиная с дошкольного возраста, мы развиваем у детей речевые творческие способности, креативность, любознательность, нестандартный подход к подаче материала. Все эти качества помогут подрастающему поколению реализовать свои цели, построить карьеру и эффективно реагировать на быстро меняющийся мир.

Одним из интересных и увлекательных способов проявить свои коммуникативные и презентационные способности, является видеоблог.

Тема конкурса

Настоящее Положение определяет цели, порядок, процедуру проведения конкурса, определения и награждения победителей среди детей

дошкольного возраста в конкурсе «Талантоша: юный видеоблогер» - 2021 (далее – Конкурс).

1.1. Организатором Конкурса является Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Талантика» г. Перми.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цели Конкурса: содействие развитию творческих способностей, речевых и актерских умений, воображения в процессе создания видеоматериалов.

2.2. Задачи конкурса.

- Выявить лучший продукт творческой деятельности детей старшего дошкольного возраста по созданию видеоролика.
- Предоставить детям возможность самореализоваться в привлекательной деятельности.
- Выявить у дошкольников уровень сформированности коммуникативных навыков и актерского мастерства.
- Обогащать опыт участия детей дошкольного возраста в конкурсах, общественных мероприятиях.
- Обеспечить поддержку и поощрение детских творческих инициатив.

3. Участники Конкурса

3.1. Участниками Конкурса (далее - Участники) могут быть:

- воспитанники в возрасте 5-7 лет ДОО любых типов и видов, в том числе, дети с ОВЗ.

3.2. Участие является строго добровольным. Квоты на участие в Конкурсе не устанавливаются.

4. Порядок организации и проведения Конкурса

4.1. Сроки проведения конкурса:

4.2. Конкурс проходит в два этапа.

4.3. От одного дошкольного образовательного учреждения на Конкурс может быть предоставлено не более 5 работ.

4.4. Заявки (Приложение 1) на участие в Конкурсе, принимаются на электронную почту детского сада с пометкой «ДОУ №_____ Конкурс Талантоша». В заявке необходимо указать ссылку на видеоролик, загруженный в облачное хранилище. Без ссылки на видеоролик, заявки рассматриваться не будут.

4.5. Организатор Конкурса оставляет за собой право продлить сроки приема работ.

5. Оценка конкурсных работ

5.1. Оценку конкурсных работ Участников осуществляет Жюри Конкурса в соответствии с критериями Конкурса.

5.2. В состав Жюри входит 5 человек из числа педагогов, приглашенных экспертов и/или родительской общественности.

5.3. Члены Жюри обеспечивают объективную и беспристрастную оценку работ участников, неразглашение сведений и окончательных результатов Конкурса ранее даты публикации их на сайте ДОУ и в социальной сети детского сада.

5.4. Критерии оценивания работ:

Наименование критерия	Количество баллов
Выразительность, эмоциональность (интонация, логические паузы, артистизм)	от 1 до 5
Качество и эстетика видеоизображения	от 1 до 5
Дикция (чёткое звукопроизношение)	от 1 до 5
Оригинальность	от 1 до 5
Соответствие теме	от 1 до 5
Максимальное количество	30

1 балл – критерий слабо выражен,

2-3 балла - критерий выражен достаточно,

4-5 балла - критерий выражен очевидно, ярко.

5.5. Результаты заносятся в итоговый протокол Конкурса.

6. Требования к содержанию и техническим характеристикам Видеороликов

6.1. Тематические направления Видеороликов.

6.2. Продолжительность Видеоролика не более 5 минут.

6.3. Формат Видеороликов стандартный: MPEG-4, расширения: AVI (Audio-Video Interleaved), WMV (Windows Media Video).

7. Награждение победителей и участников Конкурса

7.1. Результаты Конкурса публикуются в сроки, указанные в п. 4 данного Положения, на сайте ДОУ и в социальной сети Вконтакте.

7.2. Победителями становятся 10 авторов работ, набравшие максимальное количество баллов.

7.3. Все участники Конкурса награждаются электронными сертификатами.

7.4. Организатор в праве провести фото/видеосъемку победителей Конкурса. Родители (законные представители), дают согласие на использование фото и видео с участниками Конкурса в сети Интернет, для популяризации данного Конкурса.

Модуль «ПРО-баттлы»

Встреча №1 «Баттлы и дети» (о детских баттлах)

Цель: формирование у детей представление о баттле как способе доказать противнику преимущество в умении отстаивать свою точку зрения на заданную тему.

Задачи:

1. Познакомить детей с одним из направлений баттлов – речевым, его особенностями.
2. Активизировать в речи слова: баттл, словесная дуэль, аргументы, парировать, литературный баттл, рэп-баттл, танцевальный баттл и др.

Конспект встречи

Этап образовательной деятельности	Содержание	Предполагаемый результат
Вводная часть (организационный момент)	Проблемная ситуация: дети другой группы вызвали вас на необычное соревнование. Кто кого переспорит. Хотите поучаствовать? Задаётся любая тема (тема может зависеть от интересов детей «Что лучше: мультфильм или компьютерная игра?», «книга или мультфильм», «кошки или собаки», «жить в городе или в деревне», «Отдыхать на природе или в городе» и т.д.).	Интерес детей к участию в баттле
Основной этап	Детям дается информация о баттле: (Баттл – это соревнования в каком-либо творческом направлении, проводимые для повышения своего рейтинга и демонстрации превосходства над соперниками. Чаще все они устраиваются перед публикой, в общественных местах, и представляют собой своего рода бескровное сражение, вызывающее небывалый азарт у зрителей. В зависимости от жанра искусства участники баттла доказывают, кто из них лучше танцует, читает рэп, поет, рисует граффити, выполняет какие-либо другие действия.) У баттла есть определенные правила, которые должны соблюдать	Дети узнали, что такое баттл, какие бывают баттлы. Познакомились с организацией баттла. Сформулировали правила баттла.

	<p>участники.</p> <p>Мы решили принять участие в необычном соревновании, который называется словесный баттл.</p> <p>Просмотр видеоролика баттла.</p> <p>Дети формулируют с педагогом правила организации и проведения баттлов.</p> <p><u>Правила баттла.</u></p> <p>Соблюдать правила речевого этикета: не перебивать противника, дослушивать его. Выразаться коротко, четко и ясно. Аргументы должны быть убедительными.</p> <p>Детям предлагается варианты построения предложений (я думаю..., я считаю..., мне кажется..., потому что..).</p> <p>Каждая из команд приводит свои аргументы в защиту предложенного им объекта или явления.</p> <p>Педагог фиксирует аргументы детей.</p>	<p>Дети упражняются, учатся аргументировать.</p>
<p>Заключительная часть</p>	<p>Ребята, если мы с вами принимаем решение участвовать в баттле, то нам необходимо тренироваться.</p> <p>Можно провести речевое соревнование (баттл): «Что лучше: мультфильм или книга?».</p> <p>Сначала с ребятами проводится беседа о мультфильмах и книгах.</p> <p>Дети узнают, что такое мультфильмы, как они создаются.</p> <p>Далее обсуждают достоинства книг. Узнают, что чтение книг очень полезно для человека. Во время чтения увеличивается словарный запас, «тренируется» наша речь и зрительное восприятие, расширяется кругозор, развивается внимание, творческие способности и эмоциональный интеллект и т.д.</p> <p>Обсудили то, что для чтения какого либо рассказа или сказки требуется</p>	<p>Дети определяют план дальнейших действий по участию.</p>

	намного больше времени, чем на просмотр мультфильма. Выявили все «за» и «против». Дети принимают решение поспорить, что же лучше: мультфильмы или книги? Проводится речевой баттл на данную тему.	
--	---	--

Встреча № 2 «Девчонки и мальчишки»

Цель: Развитие навыков публичного выступления у детей.

Задачи:

1. Совершенствовать умение высказывать и аргументировать свою точку зрения.
2. Развивать умение согласовывать свои действия с партнёрами по команде.
3. Активизировать в речи слова, относящиеся к теме.

Конспект встречи

Этап образовательной деятельности	Содержание	Предполагаемый результат
Вводная часть (организационный момент)	Сегодня на поле речевого сражения встречаются команды девочек и мальчиков. Представление команд и жюри. Жеребьёвка.	Дети представляют свою команду. Название, девиз.
Основной этап	<u>Тренировочный этап.</u> Игра «Техно-мейк». Командам дается задание придумать, назвать как можно больше слов на заданную тему. Например, мальчики называют слова по теме для девочек: «Макияж. Мода», а девочки называют слова по теме для мальчиков: «Техника. Роботы».	Дети пополняют активный словарь по заданным темам. Узнают о предпочтениях в играх, одежде у детей противоположного пола.
Заключительная часть	Проведение речевого баттла «Девчонки и мальчишки». Вариант баттла. <u>1 раунд: «Комплимент другу»</u> Уточнение что такое комплимент? (Добрые, хорошие слова, сказанные подруге, другу; комплименты приятно слушать). <u>Задание:</u> дети поочередно называют слова комплименты (прилагательные) друг другу. В	Опыт участия в баттле.

	<p>конце раунда подсчитываются баллы.</p> <p><u>2 раунд: «Я думаю, что...»</u></p> <p><u>Задание:</u> дети начинают свой ответ со слов «Я думаю, что девочки (мальчики) любят, умеют, предпочитают, думают, им нравится...». И далее дети называют то, что считают интересным для представителей другой команды. (Минутка отдыха, музыкальная пауза).</p> <p><u>3 раунд: «Юные модники».</u> <i>Этот раунд можно сделать только для капитанов.</i></p> <p><u>Задание:</u> поочередно называть женские и мужские предметы одежды, украшения (девочки – у мальчиков, мальчики у девочек). В конце раунда подводятся итоги.</p> <p><u>4 раунд: «Герои мультфильмов»</u></p> <p><u>Задание:</u> соперники поочередно называют героев – девочек (девочки), героев – мальчиков (мальчики) из мультфильмов, фильмов, сказок. Усложнение – это когда соперникам нужно называть героев противоположного пола. Определение команды-победителя.</p>	
--	--	--

Встреча № 3 «Олимпик-баттл»

Цель: Развитие навыков публичного выступления у детей посредством презентации любимого вида спорта.

Задачи:

- 1.Развивать у детей интерес к разным видам спорта.
- 2.Упражнять в умении отстаивать свою позицию по заданной теме, доказывать, рассуждать, презентовать.
- 3.Развивать умение согласовывать свои действия с партнёрами по команде.

Конспект встречи

Этап образовательной деятельности	Содержание	Предполагаемый результат
--	-------------------	---------------------------------

<p>Вводная часть (организационный момент)</p>	<p>Беседа с детьми о любимых видах спорта. Просмотр презентации «Виды спорта».</p> <p>Педагог обращается к детям, хотели бы они рассказать о любимом виде спорта?</p> <p>-Вы бы хотели об этом рассказать?</p> <p>Дети рассказывают о своём любимом виде спорта.</p>	<p>Дети принимают решение, о каком виде спорта они будут рассказывать в рамках баттла.</p>
<p>Основной этап</p>	<p>Создание альбома по видам спорта.</p> <p><u>Тренировочный этап.</u> Командам дается задание придумать, назвать как можно больше слов на заданную тему. Кто хочет попробовать презентовать вид спорта в команде?</p> <p>Педагог приглашает детей, которые выразили желание участвовать в баттле.</p>	<p>Создание презентации детьми по теме.</p>
<p>Заключительная часть</p>	<p>Детям предлагается доказать или убедить участников баттла и слушателей, что выбранный ими вид спорта – самый лучший, самый активный и доступный. Проведение речевого баттла «Олимпик-баттл».</p> <p><u>Вариант баттла.</u></p> <p><u>Разминка:</u> «Отгадай загадку».</p> <p>Дети отгадывают загадки о видах спорта, согласно тематике, например по зимним видам спорта.</p> <p><u>1 раунд</u> «Назови зимние виды спорта». Дети называют виды спорта в соответствии с выбранной темой. Например, катание на лыжах, катание на коньках, хоккей.</p> <p><u>2 раунд</u> «Назови спортивное снаряжение для зимних видов спорта». Например, снаряжение для биатлона. Команды детей называют: лыжи, ботинки, палки, костюм, перчатки, очки.</p> <p><u>Музыкальная пауза.</u></p> <p><u>3 раунд</u> «Какими качествами должен обладать спортсмен?».</p>	<p>Участие детей в Олимпик-баттле. Отмечены лучшие выступления.</p>

	<p>Команды называют качества спортсмена: упорство, ловкость, выносливость, настойчивость, умение не сдаваться, готовность начать всё сначала, трудолюбие, стремление к победе.</p> <p>Детям предлагается оценить выступления команд сверстников с помощью «лайков».</p>	
--	---	--

Встреча № 4 «Сказкобаттл»

Цель: Развитие навыков публичного выступления у детей.

Задачи:

1. Формировать и совершенствовать умения детей составлять творческий рассказ (сказку) с использованием выразительных средств языка.
2. Воспитывать умение слушать, действовать по правилам, состязаться в духе здорового соперничества.

Конспект встречи

Этап образовательной деятельности	Содержание	Предполагаемый результат
Вводная часть (организационный момент)	<p>Беседа с детьми о том, какие они любят сказки. Дети знакомятся с правилами сочинения сказки, где и когда происходит событие, что происходит с героями, чем заканчивается сказка.</p> <p>Просмотр презентации «Сказки».</p> <p>Педагог обращается к детям, хотели бы они принять участие в речевом баттле по сказкам.</p>	Дети знакомятся с правилами сочинения сказки.
Основной этап	<p>Создание альбома по выбранной тематике, например, по русским народным сказкам или по сказкам Г. Сутеева. Педагог обращается к детям, хотели бы они принять участие в речевом баттле по сказкам.</p> <p>- Вы бы хотели об этом рассказать?</p> <p><u>Тренировочный этап.</u> Педагог предлагает детям объединиться в команды и составить сказку по картинке. Дети рассказывают о своих любимых сказках.</p>	Выбор и составление детьми сказки.

<p>Заключительная часть</p>	<p>Проведение речевого баттла «Сказкобаттл».</p> <p><u>Вариант баттла по русским народным сказкам.</u></p> <p><u>Разминка:</u> «Отгадай загадку».</p> <p><u>1 раунд:</u> «Назвать русские народные сказки».</p> <p><u>2 раунд:</u> «Знатоки сказок».</p> <p>- Кто является героями сказок? / Люди, животные, птицы, явления природы.../.</p> <p>- Какими словами начинаются сказки? /Жили - были..., В некотором царстве..., Посадил дед репку..., В стародавние времена..., За тридевять земель.../.</p> <p>- В каких сказках встречаются главные герои-братья? («Три поросенка», «Царевна-лягушка», «Два жадных медвежонка», «Волк и семеро козлят»...).</p> <p>- Волшебные помощники в сказках? (Живая и мёртвая вода, сапоги-скороходы, волшебная палочка, шапка - невидимка, скатерть-самобранка, волшебный клубочек, меч - кладенец).</p> <p>- В названиях каких сказок есть цифры? («3 медведя», «3 поросёнка», «7 козлят» и др.).</p> <p>- Чему учит нас сказка? (доброте, смелости, решимости, дружелюбию, трудолюбию, учит побеждать зло, коварство).</p> <p><u>3 раунд:</u> «Расскажите сказку весело, грустно, с удивлением».</p> <p>Дети обыгрывают знакомые сказки, в соответствии с выбранным эмоциональным состоянием (предлагаются карточки с эмоциями). Например, сказка «Колобок»: каждая подгруппа</p>	<p>Объединение детей в команды</p> <p>Участие детей в баттле.</p>
-----------------------------	--	---

	детей обыгрывает сказку в разных эмоциональных состояниях, у одной группы персонажи радостные, в другой грустные, в третьей злые и т.д. После каждого раунда зрители выставляют лайки. В конце баттла подсчитываются очки, объявляется победитель.	
--	---	--

Встреча № 5 «Телебаттл»

Цель: Развитие навыков публичного выступления у детей.

Задачи:

1. Совершенствовать умение высказывать и аргументировать свою точку зрения.
2. Совершенствовать различные типы связных высказываний: повествование, рассуждение.
3. Воспитывать умение слушать, действовать по правилам, состязаться в духе здорового соперничества.

Конспект встречи

Этап образовательной деятельности	Содержание	Предполагаемый результат
Вводная часть (организационный момент)	Беседа с детьми о том, что такое телевидение, как оно работает? Зачем строят телебашни, какие бывают телебашни? В ходе диалога педагог уточняет представления о том, что такое новости, как они снимаются и какие профессии есть на ТВ. (Ответы детей). Детей подводят к понятию новостей и их направлениям (новости сказок, новости школы, новости города) через рассматривание иллюстраций, газет, журналов.	Возникновение интереса детей к участию в программе новостей. Дети узнали о том, кто такой ведущий, какие бывают новости.
Основной этап	Просмотр видеоролика о создании репортажей. Педагог обращается к детям, хотели бы они принять участие в речевом баттле про телевидение? <u>Тренировочный этап:</u> Педагог предлагает детям	Дети выступили со своими новостями. Выбирают лучшего ведущего

	<p>поучаствовать в кастинге на роль ведущего. «На детский канал срочно нужен ведущий новостей, он должен рассказывать обо всех событиях, происходящих в детских мультиках и фильмах».</p> <p>Дети готовятся к выпуску новостей по выбранным ими темам. Представляют свои репортажи.</p>	<p>новостей.</p>
<p>Заключительная часть</p>	<p>Педагог предлагает детям объединиться в команды для баттла. <u>Вариант баттла.</u> <u>Разминка:</u> «Доскажи словечко».</p> <p>Ведущий предлагает детям закончить фразы. Например, «Новостями разодета Ежедневная (Газета)».</p> <p><u>1 раунд</u> «Угадай, о ком я говорю!» Ведущий словесно описывает какую - нибудь профессию из мира телевидения, но не называет ее. Дети называют эту профессию и атрибуты для нее. (Можно предложить следующие профессии: журналист, фотограф, диктор, осветитель, гример, ведущий).</p> <p><u>2 раунд</u> «Лучшая детская передача».</p> <p>Участники команды доказывают, что их детская программа – самая интересная и увлекательная.</p> <p><u>3 раунд</u> «Напишем статью в журнал» Построить предложение из следующих слов, переставив их местами: мама, магазин, конфеты, и, зашла, в купила. (Мама зашла в магазин и купила конфеты). Музыкальная пауза.</p> <p><u>4 раунд</u> «Наш лучший ведущий» Раунд для капитанов. Каждый «телеведущий» проводит небольшой репортаж по выбранной</p>	<p>Объединение детей в команды. Опыт участия детей в баттле.</p>

	командой теме, например «Наш детский сад», «В зоопарке». Детям предлагается оценить выступления команд сверстников с помощью «лайков».	
--	--	--

Встреча № 6 «Рифмо-баттл» («Рифмоплёты»)

Цель: Формирование элементарных знаний о структуре стиха, об особенностях рифмосложения.

Задачи:

1. Развивать умение согласовывать позиции в паре в чтении реп-речевок.
2. Совершенствовать умение выбирать наиболее точное слово при выборе рифмы и правильно его употреблять в литературном контексте.

Конспект встречи

Этап образовательной деятельности	Содержание	Предполагаемый результат
Вводная часть (организационный момент)	Дети знакомятся с понятиями рифма, стихотворение; обсуждают стихотворные жанры: лирические, героические, юмористические, реп.	Дети познакомились с различными стихотворными жанрами
Основной этап	Педагог обращается к детям, хотели бы они принять участие в речевом баттле по рифмованию. <u>Тренировочный.</u> Дети упражняются в составлении рифм-миниатюр, игр-рифмушек. <i>Рифмы-миниатюры:</i> - В кладовой шуршала мышка, Под сосной лежала -...(шишка). - Живёт в нашем доме Гарик, У него есть синий...(шарик) и др. <i>«Игры-рифмушки»:</i> Ребенок получает карточку - схему словосочетания, на которой нарисована 1 картинка и обозначено место для второй картинки. Из предложенных карточек выбирает подходящую рифму и придумывает словосочетания. Например, у ребенка карточка с картинкой <i>пирожки</i> . Он подбирает	Дети упражняются рифмовать слова.

	к ней картинку с рифмой, из трех предложенных (флажки, черепашка, цыплята) и др.	
Заключительная часть	<p>Педагог предлагает детям объединиться в команды для баттла.</p> <p><u>Вариант баттла.</u></p> <p><u>Разминка:</u> «Подбери рифму».</p> <p>Подберите нужные слова-рифмы, например,</p> <p>котик - (бегемотик - животик)</p> <p>дом - (лом, ком, сом, том)</p> <p>капуста - (пусто, мангуста).</p> <p><u>1 раунд:</u> «Найди лишнее».</p> <p>Из каждых четырёх слов ребёнок должен выбрать слово, которое по звуковому составу не похоже на остальные три слова, например,</p> <p>Мак – так – бак – банан</p> <p>Сом – ком – индюк – дом</p> <p>Лимон – вагон – кот – бутон</p> <p><u>3 раунд:</u> «Подбери словечко».</p> <p>Взрослый читает 2 стихотворные строки, выделяя голосом последнее слово в начальной строчке. Участники выбирают одно слово из трёх предложенных, добиваясь рифмы в стихе.</p> <p>- Шепчет ночью мне на <i>ушко</i> сказки разные ... (перина, <i>подушка</i>, рубашка).</p> <p>- Ой, ребята, <i>верь - не верь</i>, от меня сбежала ... (кошка, <i>дверь</i>, стенка).</p> <p><u>Музыкальная пауза.</u></p> <p><u>4 раунд:</u> «Сочинялочки».</p> <p>Каждая команда придумывает небольшое стихотворение, затем зачитывают их друг другу.</p> <p>Участники команд получают карточки - схемы предложения. Придумывает предложения, стараясь объединить их по смыслу, чтобы получилось маленькое стихотворение. Например,</p>	Объединение детей в команды Опыт участия детей в баттле.

	«Подарили кошке - Новые сережки». Детям предлагается оценить выступления команд сверстников с помощью «лайков».	
--	--	--

Встреча № 7 «Мульт-баттл»

Цель: Развитие навыков публичного выступления у детей.

Задачи:

1. Совершенствовать умение высказывать и аргументировать свою точку зрения.
2. Закреплять умение детей использовать в речи эпитеты, которые характеризуют героев.
3. Воспитывать стремление к доброте, быть отзывчивым, умение прийти на помощь.

Конспект встречи

Этап образовательной деятельности	Содержание	Предполагаемый результат
Вводная часть (организационный момент)	Беседа с детьми о любимых мультфильмах. Просмотр мультфильмов по выбору детей.	Дети рассказывают о своих любимых мультфильмах.
Основной этап	Педагог предлагает провести баттл по любимому мультфильму? <u>Тренировочный этап</u> Викторина «Назови героев мультфильма «Щенячий патруль» (дети вспоминают героев мультфильма). Изготовление коллажей по мультфильму «Щенячий патруль». Отгадывание кроссвордов, участие детей в играх по теме мультфильма (игры - «ходилки», Мемо и др.).	Принимают решение, о каком мультфильме они будут говорить в рамках проведения баттла.
Заключительная часть	Проведение баттла по мультфильму. «Щенячий патруль» Распределение по командам. Выбор болельщиков.	Создание двух команд и болельщиков. Участие в Мульт-баттле.

	<p>Детям предлагается поучаствовать в Мульт-баттле.</p> <p><u>1 раунд</u> «Назовите мультфильмы с участием собак».</p> <p><u>2 раунд</u> «Наш щенок лучше!»</p> <p>Дети доказывают соперникам и слушателям, что их герои мультфильма – лучше! (какой породы щенок, какой костюм, нагрудный значок, миссия).</p> <p>Примерные ответы детей: Наш Гонщик лучше, потому что...</p> <ul style="list-style-type: none"> - это немецкая овчарка - у него синий полицейский костюм и фуражка - на спине есть ранец с инструментами, а еще у него есть желтый значок в виде звезды. <p>Гонщик – полицейский.</p> <p><u>3 раунд</u> «Угадай героя».</p> <p>Каждая команда по очереди загадывает загадку про любого героя мультфильма «Щенячий патруль».</p> <p>По итогам всех раундов подсчитываются все лайки. Болельщики выбирают команду-победителя.</p>	<p>Опыт участия в баттле</p>
--	--	------------------------------

Встреча № 8 «Игробаттл»

Цель: Развитие навыков публичного выступления у детей посредством презентации любимой игры (интерактивной, подвижной, интеллектуальной и т.д.).

Задачи:

1. Развивать у детей интереса к игре.
2. Упражнять в умении презентовать и организовать любимую игру.
3. Совершенствовать умение высказывать и аргументировать свою точку зрения.

Конспект встречи

Этап образовательной деятельности	Содержание	Предполагаемый результат
Вводная часть	Беседа с детьми об играх. Игры	Дети

(организационный момент)	<p>бывают: интерактивные, компьютерные, подвижные (спортивные), народные, настольные, интеллектуальные и т.д.</p> <p>Дети выбирают игры, в которую хотят поиграть. Педагог предлагает познакомиться с новой игрой.</p>	<p>рассказывают о своих любимых играх.</p>
Основной этап	<p><u>Тренировочный этап.</u></p> <p>Кто хочет презентовать (рассказать) о своей любимой игре. Какие правила, атрибуты, форма и место нужны для игры. Участники объединяются в команды по интересам (они договариваются, какую игру будут отстаивать в баттле).</p>	<p>Дети научились презентовать свою игру.</p>
Заключительная часть	<p>Распределение по командам. Выбор болельщиков. Проведение Игробаттла.</p> <p><u>Вариант баттла.</u></p> <p><u>Разминка «Буквы подружились».</u></p> <p>Детям нужно собрать слово из букв, например, ИГРА или МЕМО.</p> <p><u>1 раунд: «Своя игра»</u></p> <p>Участники команд называют игры, которые им известны, поочередно называют те игры, в которые они играют в детском саду (дома, во дворе и др.).</p> <p><u>2 раунд « Придумай правила игры».</u></p> <p>Придумать правила игры на заданную тему (количество игроков, какие задания выполнять, как оценить результат).</p> <p>Например, подвижная игра («Гуси-лебеди», «Весёлый футбол»).</p> <p>Участники команд презентуют игру со своими правилами.</p> <p><u>3 раунд «Самая интересная игра».</u></p> <p>Команды по очереди доказывают и убеждают, что их любимая игра самая лучшая, интересная и увлекательная. Какое преимущество</p>	<p>Дети получили опыт участия в баттле.</p>

	данная игра имеет перед остальными. Болельщики голосуют за лучшую команду путем лайков (фишек). Определяется победитель баттла.	
--	--	--

Встреча № 9 «Профи-баттл»

Цель: Развитие навыков публичного выступления у детей.

Задачи:

1. Совершенствовать умение высказывать и аргументировать свою точку зрения.
2. Развивать умение согласовывать свои действия с партнерами по команде.
3. Активизировать в речи слова, относящиеся к теме « Профессии».

Конспект встречи

Этап образовательной деятельности	Содержание	Предполагаемый результат
Вводная часть (организационный момент)	Беседа с детьми о людях разных профессий, зачем они нужны человеку. Рассмотрение иллюстраций к художественным произведениям. Чтение произведений: «Чем пахнут ремесла» Д. Родари «Мамины и папины профессии» Г.Харенко.	Дети принимают решение, о какой профессии будут рассказывать в рамках баттла.
Основной этап	<u>Тренировочный этап.</u> Викторина о профессиях. Презентации детей о том, кем они хотят стать, когда вырастут. Создание лепбука « Профессии». Педагог предлагает детям поучаствовать в баттле.	Создание презентации и лепбука по заданной теме. Участие детей в викторине.
Заключительная часть	Распределение по командам. Выбор болельщиков. Проведение баттла. <u>Разминка: «Загадки».</u> По набору слов дети должны определить профессию: *Каска, шланг, вода...(пожарный) *Сцена, роль, грим...(артист) *Читальный зал, книги, читатель...(библиотекарь)	Опыт участия в баттле.

	<p>*Небо, самолет, аэродром...(летчик)</p> <p>*Корабль, тельняшка, море...(моряк)</p> <p><u>1 раунд</u> «Кому что?».</p> <p>Участники команд по очереди находят в мешке какой-либо предмет, или инструмент, на ощупь отгадывают, называют профессию, в которой его используют.</p> <p><u>2 раунд</u> «Эта профессия лучше!».</p> <p>Участникам команд, за определённое время нужно подготовить защиту выбранной ими профессии (реклама профессии, например, одна команда рекламирует профессию врача, вторая команда – дизайнера, доказывают соперникам, почему эта профессия лучше!).</p> <p><u>3 раунд</u> «Если бы не было...».</p> <p>Надо закончить мысль ведущего. «Если бы не было учителей, то...» (врачей, пожарных и др.). Каждый член команды отвечает на вопрос ведущего). Болельщики голосуют за лучшую команду путем лайков (фишек). Определяется победитель баттла.</p>	
--	---	--

Встреча №10 «Пермский баттл»

Цель: Актуализация знаний детей о своём городе, посредством публичного выступления детей.

Задачи:

1. Совершенствовать умение высказывать и аргументировать свою точку зрения.
2. Развивать умение согласовывать свои действия с партнерами по команде.
3. Воспитывать патриотические чувства у детей: любовь к родному городу, уважение к традициям.

Конспект встречи

Этап образовательной деятельности	Содержание	Предполагаемый результат
Вводная часть (организационный момент)	Беседа с детьми о родном городе. Презентация о г. Перми. Знакомство с тематическими альбомами и картинками: «Достопримечательности города», «Музеи города» и др.	Просмотр тематических альбомов о достопримечательностях города.
Основной этап	<p><u>Тренировочный этап.</u></p> <p>Детям предлагаются загадки по теме. Проводится викторина «Мой город»</p> <p><u>Вопросы для первой команды.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Город в котором мы живем называется ... (Пермь). 2. Люди, живущие в этом городе называются ... (Пермяками). 3. Город Пермь - столица ... (Пермского края). <p><u>Вопросы для второй команды.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Как называется река, протекающая в городе? (Кама). 2. Что изображено на гербе города Перми? (белый медведь, несущий на спине Евангель). 3. Какой драгоценный камень был найден в Пермском крае раньше, чем в России? 4. Что есть у каждой хозяйке на кухне и что прославило Пермский край? 	Участие детей в викторине о родном городе
Заключительная часть	<p>Педагог предлагает детям провести баттл по теме. Распределение по командам. Выбор болельщиков.</p> <p><u>«Пермский баттл» (вариант баттла).</u></p> <p><u>1 раунд «Знатоки Театра»</u></p> <p>Задача каждой команды: поочередно выбрать фотографию одного театра из фото различных достопримечательностей г. Перми, рассказать об этом театре, его уникальности.</p> <p><u>2 раунд «Знатоки памятников архитектуры г. Перми».</u></p> <p>Участники команд поочередно</p>	Опыт участия в Пермском баттле.

	<p>называют памятники архитектуры, кто верно и больше назовёт объектов.</p> <p><u>3 раунд «Блиц – турнир» для команд:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. называют улицы города Перми (ведущий показывает картинки). 2. называют музеи города Перми (слайды на презентации). 3. называют выдающихся деятелей города, их открытия или произведения (писатели, учёные, композиторы и др.). <p>По итогам всех раундов подсчитываются все лайки. Болельщики выбирают команду-победителя.</p>	
--	---	--

Встреча №11 Итоговая встреча по модулю. Турнир баттлов «Мы принимаем вызов!»

Цель: популяризация речевых баттлов в условиях ДОУ.

Задачи:

1. Совершенствовать умение высказывать и аргументировать свою точку зрения.
2. Развивать умение согласовывать свои действия партнёрами по команде.
3. Совершенствовать различные типы связных высказываний: повествование, рассуждение.
4. Воспитывать умение слушать, действовать по правилам, состязаться в духе здорового соперничества

Предварительная работа:

Индивидуальная работа с детьми по предварительному прослушиванию выступлений детей по заданному алгоритму. Отбирается 5 – 7 лучших выступлений детей.

Обговорить с детьми и родителями темы баттлов в рамках турнира, о презентации данных выступлений.

Конспект встречи

Этап образовательной деятельности	Содержание	Предполагаемый результат
Вводная часть (организационный момент)	Сегодня на поле речевого сражения встречаются команды двух групп детского сада. Эти участники в группах доказали, что умеют убеждать. Теперь они сразятся здесь. Представление команд и	Дети представляют свою команду.

	жюри. Жеребьёвка.	
Основной этап	<p>Участникам баттла даётся несколько минут на подготовку. В это время со зрителями проводится речевая гимнастика.</p> <p>Баттл. Тема баттла «Что лучше: книга или мультфильм?» или «Что лучше: велосипед или ролики» и т.п.</p> <p>Пока жюри определяет победителя, со зрителями проводится баттл скороговорок.</p>	<p>Дети высказывают суждение по предложенной теме, обосновывают его.</p>
Заключительная часть	Определение победителя.	Опыт участия в групповом баттле.

Модуль «ПРО-новости»

Встреча №1 «В мире детских новостей»

Цель: формирование представлений о профессиях, связанных с журналистикой и СМИ и их трудовыми функциями.

Задачи:

1. Актуализировать знания детей о профессиональной деятельности работников СМИ.
2. Вовлечь детей в игровое и речевое взаимодействие, содержательное общение, побуждать аргументировать свои высказывания, активизировать словарь (корреспондент, фотокорреспондент, редактор и др.).
3. Формировать успешное взаимодействие детей друг с другом и взрослым.

Предварительная работа: беседа «Кто такой журналист», рассматривание иллюстраций и видео о журналистах, просмотр презентаций «Журналистика», выставка газет и журналов.

Конспект встречи

Этап образовательной деятельности	Содержание	Предварительный результат
Вводная часть / организационный момент	Педагог приветствует детей. Начинает беседу о том, что в средствах массовой информации работают люди разных профессий. Предлагает подумать какие разновидности журналистской профессии существуют? Ответы детей: репортер, комментатор, корреспондент, редактор, фоторепортер, главный редактор, оператор, звукооператор. Педагог обращает внимание, на то, что для того, чтобы газета, журнал, теле- или радиопередача вышли в эфир, необходимо, чтобы целая команда людей обеспечила своевременную работу СМИ.	Дети слушают педагога, отвечают на поставленные вопросы
Основной этап	Педагог просит детей предположить и высказать своё мнение о том, чем, по их мнению, занимается журналист, выполняя тот или иной вид своей работы? Рассматривают презентацию и картинки о профессиях – репортер, комментатор, корреспондент,	Дети отвечают на заданные вопросы, принимают активное участие в беседе. Различают трудовые

	редактор, фоторепортер, главный редактор, оператор, звукооператор.	действия и орудия труда профессий, связанных с журналистикой и СМИ. Рассматривают снимки в журналах и газетах. Вступают в диалог с педагогом.
Заключительная часть	Организация сюжетно – ролевой игры «Телевидение». Беседа. Каждый рассказывает, какие ролевые действия выполнял, какую информацию собрал, что нового узнал. О личном отношении к игре.	Дети решают принять участие в сюжетно – ролевой игре «Телевидение», распределяют роли, организывают игру. Находят плюсы и минусы в своей работе и работе других.

Встреча № 2 «Откуда берутся новости»

Цель: формирование представлений об источниках информации.

Задачи:

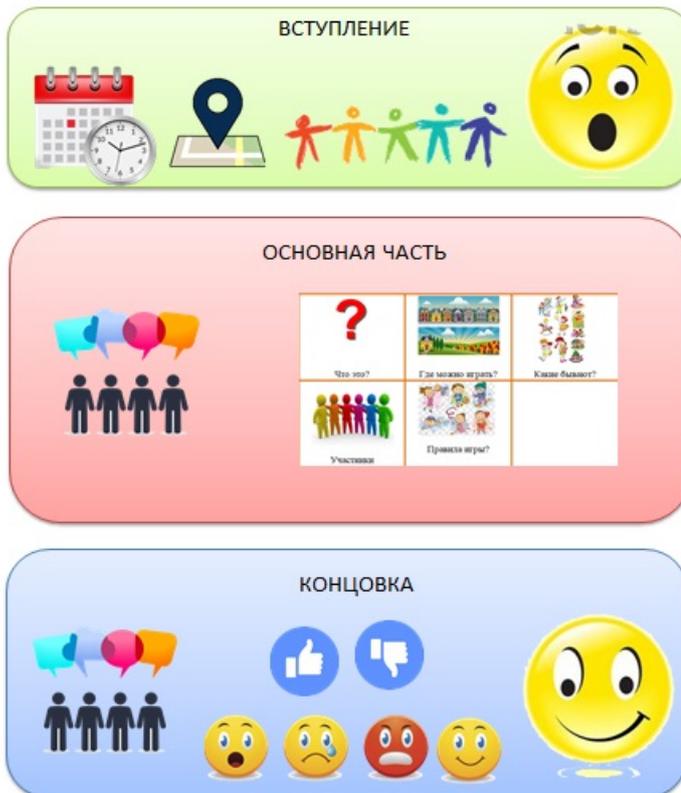
1. Развивать умения составлять информационное сообщение (новость) по преодоленной схеме.
2. Вовлечь детей в игровое и речевое взаимодействие, содержательное общение, побуждать аргументировать свои высказывания, активизировать словарь.
3. Формировать успешное взаимодействие детей друг с другом и взрослым.

Конспект встречи

Этап образовательной деятельности	Содержание	Предварительный результат
--	-------------------	----------------------------------

Вводная часть / организационный момент	Педагог приветствует детей. Читает несколько вариантов новостей. Задаёт вопрос: «Что такое новости и откуда они берутся». Слушает ответы детей.	Дети принимают участие в беседе с педагогом. Отвечают на вопросы.
Основной этап	Вопрос педагога к детям: «Откуда мы узнаем новости?» (ответы детей) «Как вы думаете, ребята, что означает аббревиатура СМИ?» (Ответы детей) Педагог приводит несколько примеров новостей и обращает внимание, что новость или репортаж, как правило, состоит из трёх частей: вступление, основная часть и концовка. Педагог демонстрирует детям структуру новостей (Приложение № 1), общее обсуждение. Педагог предлагает всем вместе создать свой первый репортаж в соответствии со структурой.	Дети знакомятся со структурой новостей (репортажа), имеют представления о средствах массовой информации. Дети совместно с педагогом создают свой первый репортаж (новость), на выбранную тему, в соответствии со структурой.
Заключительная часть	Дети оценивают себя и других, педагог подводит к оценке репортажа по структуре.	Дети находят плюсы и минусы в своей работе и работе других.

Структура новостей



Приложение 1, оборотная сторона для педагога

Структура новостей



Встреча №3 «Мастерская слова»

Цель: повышение речевой активности детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Способствовать формированию представлений о профессиях, связанных с журналистикой и СМИ.
2. Стимулировать речевую и познавательную активность.
3. Вовлечь детей в игровое и речевое взаимодействие, содержательное общение, побуждать аргументировать свои высказывания, активизировать словарь (корреспондент, фотокорреспондент, редактор и др.).
4. Формировать успешное взаимодействие детей друг с другом и взрослым.

Конспект встречи

Этап образовательной деятельности	Содержание	Предварительный результат
Вводная часть/организационный момент	Педагог приветствует детей. Начинает беседу о том, что ранее дети познакомились с трудовыми функциями профессий связанных с журналистикой и СМИ, о том, откуда берутся новости и об источниках информации.	Дети принимают участие в беседе с педагогом. Отвечают на вопросы.
Основной этап	Педагог предлагает детям найти отличия между репортажем и новостями, какими должны быть хорошие новости? Речь является средством передачи информации, а также может выступать средством характеристики людей, вносить экспрессию в репортаж, что создаёт у собеседника впечатление живого непосредственного разговора. Язык новостей должен быть простым и лаконичным. Для развития чистой и грамотной речи, педагог предлагает детям разучить несколько чистоговорок (Приложение № 1) и скороговорок (Приложение № 2).	Дети отличают новости от репортажа. Дети учат и проговаривают скороговорки и чистоговорки.
Заключительная часть	Педагог проводит рефлекссию. Детям предлагается оценить себя и других.	Дети делают вывод о том, что речь – это

		визитная карточка журналиста. Понимают необходимость, в постоянном совершенствовании устрой речи.
--	--	---

Приложение № 1

Картотека чистоговорок

 <p>Жу-жу-жу – за партой я сижу</p>	 <p>Жу-жу-жу – под зонтиком хожу</p>	 <p>Са-са-са – рыжая лиса</p>	 <p>Су-су-су – котёнка я несу</p>
 <p>Ма-ма-ма – есть шолки у ежа</p>	 <p>Жу-жу-жу – я с ребятами дружу</p>	 <p>Сы-сы-сы – жало у осы</p>	 <p>Ски-ски-ски – полосатые носки</p>
 <p>Ла-ла-ла – новая юла</p>	 <p>Ол-ол-ол – подметаю пол</p>	 <p>Ушка-ушка-ушка – зелёная лягушка</p>	 <p>Ашка-ашка-ашка – чайная чашка</p>
 <p>Олк-олк-олк – серый волк</p>	 <p>Лол-лол-лол – сижу я за столом</p>	 <p>Ошка-ошка-ошка – деревянная матрёшка</p>	 <p>Ишка-ишка-ишка – плюшевый мишка</p>

Приложение № 2

Картотека скороговорок

I. Скороговорки на произношение парных согласных.

1. Ткёт ткач ткани на платки Тане.
2. В поле Фрося полет просо,
Сорняки выносит Фрося.
3. Краб крабу сделал грабли.
Подал грабли крабу краб:
Сено граблями, краб, грабь.

4. Дали Клаше каши с простоквашей
Ела Клаша кашу с простоквашей.

5. Лена искала булавку,
А булавка упала под лавку.

6. В пруду у Поликарпа
Три карася и три карпа.

7. Гроза грозна, грозна гроза.

II. Скороговорки на сонорные согласные:

1. Разрослись у Ратибора три берёзки у забора.
Рад берёзкам Ратибор: приукрасили весь двор.

2. Стоит гора, в горе - нора.
В норе зверёк, зовут сурок.

3. Рубанок в руки взял мастак,
Встал спозоранок за верстак:

Тарасу, Рустику, Марусе
Строгает на салазки брусья.

4. На дворе трава, на траве дрова.
Не руби дрова на траве двора.

5. Маланья – болтунья молоко болтала,
Выбалтывала, не выболтала.

6. Полили ли лилию? Видели ли Лидию?
Полили лилию. Видели Лидию.

7. Не жалела мама мыла.
Мама Милу мылом мыла.

Мила мыла не любила,
Мыло Мила уронила.

8. Карл у Клары украл кораллы,
А Клара у Карла украла кларнет.

9. Пошла Поля полоть в поле.

10. Не бывает улова у ленивого рыболова.

11. Тридцать три вагона в ряд
Тараторят, тарахтят,
Тараторят, тарахтят.

12. Свинья тупорыла, белорыла
Весь двор перерыла.

Вырыла полрыла,
До норы дорыла.

13. Марина грибы мариновала,
Марина малину перебирала.

14. Вбили кол в частокол,
Подприколошматили.

15. Корили Кирилла: «Не дразни гориллу».
Корили гориллу: «Не дразни Кирилла».

16. Шёл Егор через двор,

Нёс топор чинить забор.

17. Три сороки – тараторки тараторили на горке.

18. Перепёлка перепелят прятала от ребят.

19. Проворонила ворона воронёнка.

20. У ёлки иголки колки.

III. Скороговорки на шипящие и свистящие согласные.

1. Везёт Сенька Соньку с Санькой на санках.

Санки вбок, Сенька с ног,

Сонька с Санькой в сугроб.

2. Косил косою косою косою.

Встреча №4 «ПРО-мир»

Цель: Овладение речью как средством общения и культуры. Развитие связной, грамматически правильной монологической речи.

Задачи:

1. Обогащать активный и пассивный словарь детей по данной теме.

2. Развивать коммуникативные навыки у детей.

3. Формировать успешное взаимодействие детей друг с другом, взрослыми.

4. Формирование представлений детей о мире и его странах.

Предварительная работа.

Просмотр презентации о странах, их достопримечательностях, интересных фактах, национальных особенностях, блюдах и т.д.

Конспект встречи

Этап образовательной деятельности	Содержание	Предполагаемый результат
Вводная часть (организационный момент)	Проблемная ситуация: Педагог говорит детям, что в телестудии канала "Про-новости" пропали все видеозаписи репортажей и сотрудникам канала срочно необходима помощь ребят. Чтобы сделать хороший репортаж, необходимо найти себе пару, для этого необходимо объединиться по два человека по общему признаку.	У детей сформирован интерес к предстоящей работе над репортажем.
Основной этап	Педагог рассказывает ребятам о том, что для подготовки новостей про мир нужно вспомнить страны, о которых говорили на занятиях, в ходе режимных моментов и где дети, возможно побывали.	Дети вспомнили структуру рассказа новостей, умеют составлять связно и грамотно

	<p>Проводит беседу о странах и мире. Детям предлагается вспомнить структуру рассказа новостей (вводная часть, основная, заключительная) и алгоритм рассказывания о странах (см. приложение). Педагог, основываясь на алгоритмах, дает образец рассказа о любой стране. Педагог напоминает ребятам: «Чтобы правильно и чисто говорить всем репортерам и журналистам необходимо развивать речь. В этом помогают чистоговорки и артикуляционная гимнастика». Детям предлагается выполнить несколько упражнений. Пары детей готовятся к выпуску новостей в течение 5 мин. Ребята по очереди рассказывают свои новости.</p>	<p>предложения с основой на алгоритм. Дети демонстрируют свои знания в процессе обсуждения работы.</p>
<p>Заключительная часть</p>	<p>Детям предлагается оценить себя и других детей, педагог подводит к оценке репортажа по структуре. Лучший репортаж получает звезду.</p>	<p>Дети готовы критично относиться к своей работе и работе своих товарищей. Находить плюсы и минусы в работе.</p>

Встреча №5 «ПРО-игры»

Цель: Овладение речью как средством общения и культуры. Развитие связной, грамматически правильной монологической речи.

Задачи:

1. Обогатить активный и пассивный словарь детей по данной теме.
2. Развивать коммуникативные навыки у детей.
3. Формировать успешное взаимодействие детей друг с другом, взрослыми.
4. Уточнить знания о разнообразии игр для детей.

Предварительная работа. Беседа «Игра - это здорово!». Проведение дидактических, спортивных, подвижных игр и т.д.

Конспект встречи

Этап образовательной деятельности	Содержание	Предполагаемый результат
Вводная часть (организационный момент)	Педагог говорит детям, что в телестудии канала "Пронности" пропали все видеозаписи репортажей и сотрудникам канала срочно необходима помощь ребят. Чтобы сделать хороший репортаж, необходимо найти себе пару, для этого необходимо объединиться по два человека по общему признаку.	У детей сформирован интерес к предстоящей работе над репортажем.
Основной этап	<p>Педагог рассказывает ребятам о том, что для подготовки новостей про игры необходимо вспомнить о том, что такое игра, какие игры бывают (настольные, подвижные, дидактические, творческие, спортивные и т.д.) Педагог проводит беседу по заданной теме.</p> <p>Детям предлагается вспомнить структуру рассказа новостей (вводная часть, основная, заключительная) и алгоритм рассказывания про игры (см. приложение). Педагог, основываясь на алгоритмах, дает образец рассказа о любой игре.</p> <p>Педагог напоминает ребятам: «Чтобы правильно и чисто говорить всем репортерам и журналистам необходимо развивать речь. В этом помогают чистоговорки и артикуляционная гимнастика». Детям предлагается выполнить несколько упражнений.</p> <p>Пары детей готовятся к</p>	Дети вспомнили структуру рассказа новостей, умеют составлять связно и грамотно предложения с основой на алгоритм. Дети демонстрируют свои знания в процессе обсуждения работы.

	выпуску новостей в течение 5 мин. Ребята по очереди рассказывают свои новости.	
Заключительная часть	Детям предлагается оценить себя и других детей, педагог подводит к оценке репортажа по структуре. Лучший репортаж получает звезду.	Дети готовы критично относиться к своей работе и работе своих товарищей. Находить плюсы и минусы в работе.

Алгоритм рассказа про игры

		
Что это?	Где можно играть?	Какие бывают?
		
Участники	Правила игры?	

Встреча № 6 «ПРО-культуру»

Цель: Овладение речью как средством общения и культуры. Развитие связной, грамматически правильной монологической речи.

Задачи:

1. Обогащать активный и пассивный словарь детей по данной теме.
2. Развивать коммуникативные навыки у детей.
3. Формировать успешное взаимодействие детей с друг с другом, взрослыми.
4. Формирование представлений детей об искусстве, как главной составляющей культуры.

Предварительная работа.

Знакомство с миром искусства, прослушивание музыкальных отрывков. Рассматривание тематических альбомов: Картин известных художников; Скульптур и памятников; Архитектурных строений.

Просмотр презентаций, выдающие люди культуры.

Конспект встречи

Этап образовательной деятельности	Содержание	Предполагаемый результат
Вводная часть (организационный момент)	<p>Проблемная ситуация: Педагог говорит детям, что в телестудии канала "Про-новости" пропали все видеозаписи репортажей и сотрудникам канала срочно необходима помощь ребят. Чтобы сделать хороший репортаж, необходимо найти себе пару, для этого необходимо объединиться по два человека по общему признаку.</p>	У детей сформирован интерес к предстоящей работе над репортажем.
Основной этап	<p>Педагог рассказывает ребятам о том, что для подготовки новостей про культуру необходимо вспомнить, что такое искусство, какие бывают виды искусства. Педагог проводит беседу о культуре и видах искусства.</p> <p>Детям предлагается вспомнить структуру рассказа новостей (вводная часть, основная, заключительная) и алгоритм рассказывания об искусстве (см. приложение). Педагог, основываясь на алгоритмах дает образец рассказа о любом виде искусства.</p> <p>Педагог напоминает ребятам: «Чтобы правильно и чисто говорить всем репортерам и журналистам необходимо развивать речь. В этом помогают чистоговорки и артикуляционная гимнастика».</p> <p>Детям предлагается выполнить несколько упражнений.</p> <p>Пары детей готовятся к выпуску новостей в течение 5 мин.</p> <p>Ребята по очереди рассказывают свои новости.</p>	Дети вспомнили структуру рассказа новостей, умеют составлять связно и грамотно предложения с основой на алгоритм. Дети демонстрируют свои знания в процессе обсуждения работы.
Заключительная часть	Детям предлагается оценить себя и других детей, педагог подводит к	Дети готовы критично

	оценке репортажа по структуре. Лучший репортаж получает звезду.	относиться к своей работе и работе своих товарищей. Находить плюсы и минусы в работе.
--	---	---

Алгоритм рассказа об искусстве.

		
Вид искусства.	Профессия	Место работы деятеля культуры.
		
Какие инструменты?	Какую работу выполняет?	Результат (культурное наследие)

Встреча №7 «ПРО-детский сад»

Цель: Овладение речью как средством общения и культуры. Развитие связной, грамматически правильной монологической речи.

Задачи:

1. Обогащать активный и пассивный словарь детей по данной теме.
2. Развивать коммуникативные навыки у детей.
3. Формировать успешное взаимодействие детей с друг с другом, взрослыми.
4. Уточнить знания о детском саде, о людях разных профессий, работающих в детском саду.

Предварительная работа. Просмотр м/ф «Как Петя Пяточкин слоников считал», «Комаров». Беседа о сотрудниках детского сада. Экскурсия по детскому саду, вокруг детского сада. Чтение рассказа Р.Зернова «Как Антон любил ходить в детский сад». Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы?»

Конспект встречи

Этап образовательной деятельности	Содержание	Предполагаемый результат
-----------------------------------	------------	--------------------------

<p>Вводная часть (организационный момент)</p>	<p>Проблемная ситуация: Педагог говорит детям, что в телестудии канала "Пронности" пропали все видеозаписи репортажей и сотрудникам канала срочно необходима помощь ребят. Чтобы сделать хороший репортаж, необходимо найти себе пару, для этого необходимо объединиться по два человека по общему признаку.</p>	<p>У детей сформирован интерес к предстоящей работе над репортажем.</p>
<p>Основной этап</p>	<p>Педагог рассказывает ребятам о том, что для подготовки новостей про детский сад надо вспомнить о том, что такое детский сад, кто его посещает и в нем работает. Какие события могут происходить в детском саду. Педагог проводит беседу по заданной теме.</p> <p>Детям предлагается вспомнить структуру рассказа новостей (вводная часть, основная, заключительная) и алгоритм рассказывания про детский сад (см. приложение). Педагог, основываясь на алгоритмах, дает образец рассказа о любом мероприятии, прошедшее в детском году.</p> <p>Педагог напоминает ребятам: «Чтобы правильно и чисто говорить всем репортерам и журналистам необходимо развивать речь. В этом помогают чистоговорки и артикуляционная гимнастика».</p> <p>Детям предлагается выполнить несколько упражнений.</p> <p>Пары детей готовятся к выпуску новостей в течение 5 мин.</p>	<p>Дети вспомнили структуру рассказа новостей, умеют составлять связно и грамотно предложения с основой на алгоритм. Дети демонстрируют свои знания в процессе обсуждения работы.</p>

	Ребята по очереди рассказывают свои новости.	
Заключительная часть	Детям предлагается оценить себя и других детей, педагог подводит к оценке репортажа по структуре. Лучший репортаж получает звезду.	Дети готовы критично относиться к своей работе и работе своих товарищей. Находить плюсы и минусы в работе.

Алгоритм рассказа про детский сад		
		
Что это?	Где находится?	Какое мероприятие?
		
Участники	Что произошло?	Чем закончилось?

Встреча № 8 «ПРО-еду»

Цель: Овладение речью как средством общения и культуры. Развитие связной, грамматически правильной монологической речи.

Задачи:

1. Обогащать активный и пассивный словарь детей по данной теме.
2. Развивать коммуникативные навыки у детей.
3. Формировать успешное взаимодействие детей с друг с другом, взрослыми.
4. Формирование представлений детей о продуктах питания, о разнообразии национальных блюд.

Предварительная работа. Совместное изготовление газеты «Полезные продукты - овощи и фрукты», «Национальные кухни мира». Рассказ воспитателя «Национальные кухни мира».

Конспект встречи

Этап образовательной деятельности	Содержание	Предполагаемый результат
Вводная часть (организационный момент)	Проблемная ситуация: Педагог говорит детям, что в телестудии канала «Про-новости» пропали все видеозаписи репортажей и	У детей сформирован интерес к предстоящей работе над репортажем.

	сотрудникам канала срочно необходима помощь ребят. Чтобы сделать хороший репортаж, необходимо найти себе пару, для этого необходимо объединиться по два человека по общему признаку.	
Основной этап	<p>Педагог рассказывает ребятам о том, что для подготовки новостей про еду необходимо вспомним какие блюда дети знают или пробовали. Педагог проводит беседу про еду. Детям предлагается вспомнить структуру рассказа новостей (вводная часть, основная, заключительная) и алгоритм рассказывания о блюдах (см. приложение). Педагог, основываясь на алгоритмах, дает образец рассказа о любом блюде.</p> <p>Педагог напоминает ребятам: «Чтобы правильно и чисто говорить всем репортерам и журналистам необходимо развивать речь. В этом помогают чистоговорки и артикуляционная гимнастика». Детям предлагается выполнить несколько упражнений.</p> <p>Пары детей готовятся к выпуску новостей в течение 5 мин.</p> <p>Ребята по очереди рассказывают свои новости.</p>	<p>Дети вспомнили структуру рассказа новостей, умеют составлять связно и грамотно предложения с основой на алгоритм. Дети демонстрируют свои знания в процессе обсуждения работы.</p>
Заключительная часть	<p>Детям предлагается оценить себя и других детей, педагог подводит к оценке репортажа по структуре. Лучший репортаж получает звезду.</p>	<p>Дети готовы критично относиться к своей работе и работе своих товарищей. Находить плюсы и минусы в работе.</p>

Алгоритм рассказа о блюде

 <p>Что это?</p>	 <p>Какого цвета?</p>	 <p>Какой формы?</p>
 <p>Из каких продуктов состоит?</p>	 <p>Какой на вкус?</p>	 <p>Какой запах?</p>

Встреча № 9 «ПРО-школу»

Цель: Овладение речью как средством общения и культуры. Развитие связной, грамматически правильной монологической речи.

Задачи:

1. Обогащать активный и пассивный словарь детей по данной теме.
2. Развивать коммуникативные навыки у детей.
3. Формировать успешное взаимодействие детей с друг с другом, взрослыми.
4. Уточнить знания о школе, об учителях.

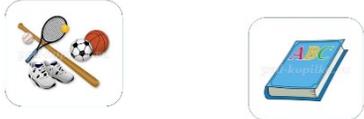
Предварительная работа. Беседа «Что такое школа?»; «Каким я буду первоклассником»; Слушание песен о школе; Просмотр мультфильма «Остров ошибок»; Козлёнок, который умел считать до 10»; Дидактические и настольно – печатные игры школьной тематики: «Слоговые домики»; «Числовые домики»; «Логический поезд»; «Лёгкий счёт».

Конспект встречи

Этап образовательной деятельности	Содержание	Предполагаемый результат
Вводная часть (организационный момент)	Проблемная ситуация: Педагог говорит детям, что в телестудии канала "Про-новости" пропали все видеозаписи репортажей и сотрудникам канала срочно необходима помощь ребят. Чтобы сделать хороший репортаж, необходимо найти себе пару, для этого	У детей сформирован интерес к предстоящей работе над репортажем.

	необходимо объединиться по два человека по общему признаку.	
Основной этап	<p>Педагог рассказывает ребятам о том, что для подготовки новостей про школу необходимо вспомнить, что такое школа, кто там работает, что необычного может происходить в школе. Педагог проводит беседу по заданной теме.</p> <p>Детям предлагается вспомнить структуру рассказа новостей (вводная часть, основная, заключительная) и алгоритм рассказывания про школу (см. приложение). Педагог, основываясь на алгоритм, дает образец рассказа.</p> <p>Педагог напоминает ребятам: «Чтобы правильно и чисто говорить всем репортерам и журналистам необходимо развивать речь. В этом помогают чистоговорки и артикуляционная гимнастика».</p> <p>Детям предлагается выполнить несколько упражнений.</p> <p>Пары детей готовятся к выпуску новостей в течение 5 мин.</p> <p>Ребята по очереди рассказывают свои новости.</p>	<p>Дети вспомнили структуру рассказа новостей, умеют составлять связно и грамотно предложения с основой на алгоритм. Дети демонстрируют свои знания в процессе обсуждения работы.</p>
Заключительная часть	<p>Детям предлагается оценить себя и других детей, педагог подводит к оценке репортажа по структуре. Лучший репортаж получает звезду.</p>	<p>Дети готовы критично относиться к своей работе и работе своих товарищей.</p> <p>Находить плюсы и минусы в работе.</p>

Алгоритм рассказа про школу

 <p>Что это?</p>	 <p>Кто работает?</p>	 <p>Чему можно научиться?</p>
 <p>Что в школе пригодится?</p>	 <p>Что нового и интересного?</p>	 <p>Твое отношение!</p>

Встреча № 10 «ПРО-спорт»

Цель: Овладение речью как средством общения и культуры. Развитие связной, грамматически правильной монологической речи.

Задачи:

1. Формировать представления детей о спорте.
2. Развитие интересов детей, любознательности, познавательной мотивации по данной теме.
3. Содействовать развитию социально-коммуникативных навыков, творческого потенциала каждого ребенка. Формирование успешного взаимодействия детей друг с другом, взрослыми.

Предварительная работа. Тематические альбомы: «Летние виды спорта»; «Зимние виды спорта». Настольные игры: «Сложи картинку»; «Парочки»; «Посмотри и повтори». Беседы: «Знакомство со спортом. (Футбол, баскетбол, волейбол, бадминтон, плавание, теннис)».

Конспект встречи

Этап образовательной деятельности	Содержание	Предполагаемый результат
Вводная часть (организационный момент)	Проблемная ситуация: Педагог говорит детям, что в телестудии канала "Про-новости" пропали все видеозаписи репортажей и сотрудникам канала срочно необходима помощь ребят. Чтобы сделать хороший репортаж, необходимо найти себе пару, для этого необходимо объединиться по два человека по общему	У детей сформирован интерес к предстоящей работе над репортажем.

	признаку.	
Основной этап	<p>Педагог рассказывает ребятам о том, что для подготовки новостей про спорт необходимо вспомнить какие виды спорта дети знают, чем любят заниматься, какие спортивные секции посещают. Педагог проводит беседу про спорт.</p> <p>Детям предлагается вспомнить структуру рассказа новостей (вводная часть, основная, заключительная) и алгоритм рассказывания о спорте (см. приложение). Педагог, основываясь на алгоритм, дает образец рассказа о любом виде спорта.</p> <p>Педагог напоминает ребятам: «Чтобы правильно и чисто говорить всем репортерам и журналистам необходимо развивать речь. В этом помогают чистоговорки и артикуляционная гимнастика». Детям предлагается выполнить несколько упражнений. Пары детей готовятся к выпуску новостей в течение 5 мин. Ребята по очереди рассказывают свои новости.</p>	<p>Дети вспомнили структуру рассказа новостей, умеют составлять связно и грамотно предложения с основой на алгоритм. Дети демонстрируют свои знания в процессе обсуждения работы.</p>
Заключительная часть	<p>Детям предлагается оценить себя и других детей, педагог подводит к оценке репортажа по структуре. Лучший репортаж получает звезду.</p>	<p>Дети готовы критично относиться к своей работе и работе своих товарищей. Находить плюсы и минусы в работе.</p>

Алгоритм рассказа про спорт

	 	
Какой спорт?	Вид спорта?	Что спортсмен делает?
	 	
Какая спорт. форма ему нужна?	Одиночный или командный?	Награда спортсмена.

Встреча № 11 «Проведение конкурса юных репортёров «По секрету всему свету» (итоговое занятие по модулю)

Цель: овладение речью как средством передачи информации, общения и культуры. Развитие связной, грамматически правильной монологической речи.

Задачи:

1. Систематизировать представления детей о подаче информации в формате репортажа.
2. Развивать коммуникативные навыки у детей.
3. Формировать успешное взаимодействие детей с друг с другом, взрослыми.

Ход встречи

Этап образовательной деятельности	Содержание	Предполагаемый результат
Вводная часть (организационный момент)	Педагог предлагает детям принять участие в конкурсе юных репортеров «По секрету всему свету». Для этого предлагает детям поделиться на три группы, придумать название и девиз команды.	Дети готовы принять участие в конкурсе. Дети работают в своих группах, обсуждают и представляют название и девиз команды.
Основной этап	Конкурсные испытания для команд (задания выполняются последовательно): 1 Тур: «Кто делает новости?». Командам демонстрируются на	Дети принимают участие в конкурсных испытаниях. Дети соотносят изображение

	<p>экране проектора предметы труда журналиста (блокнот с ручкой), фотографа (фотоаппарат), редактора (компьютер, текст), репортер (микрофон), оператора (видеокамера). Задача участников договориться соотнести изображения профессий с предметами труд. Побеждает та команда, которая совершит меньше ошибок.</p> <p><u>2 Тур: «Кто больше».</u> Командам предлагается проговорить как можно больше скороговорок. За каждую скороговорку команда получает фишки. Побеждает та команда, которая заработает больше фишек. Одна фишка – один балл.</p> <p><u>3. Тур: «Горячие новости».</u> Командам участников предлагается по жеребьевке выбрать тему новости и подготовить репортаж на заданную тему. Для подготовки участникам демонстрируется на экране схема новостей. Время подготовки команд 5 минут. По истечении времени команды представляют свой репортаж. Оценивается соблюдение структуры новостей по шкале: полностью отражены-не полностью отражены – не отражены. Дополнительный балл начисляется за эмоциональный отклик болельщиков. Во время конкурсных испытаний педагог фиксируют результаты прохождения туров в турнирной таблице.</p>	<p>профессий с предметами труда.</p> <p>Дети проговаривают скороговорки.</p> <p>Дети готовят репортаж по заданной теме.</p> <p>Дети представляют материалы.</p>
<p>Заключительная часть</p>	<p>После прохождения конкурсных испытаний всеми командами</p>	<p>Дети участвуют в церемонии</p>

	определяются победители (1,2,3 места) по сумме баллов. Победители награждаются дипломами.	награждения.
--	---	--------------

Список литературы

1. Арушанова, А. Г. Развитие коммуникативных способностей дошкольника [Текст]: методическое пособие / А. Г. Арушанова. – М. : ТЦ Сфера, 2011. – 80 с.
2. Абдрахманова // Педагогика и психология: актуальные вопросы теории и практики : материалы VIII Междунар. науч. – практ. конф. (Чебоксары, 23 окт. 2016 г.) / редкол. : О. Н. Широков [и др.]. – Чебоксары : ЦНС «Интерактив плюс». – 2016. – № 3 (8). – С. 107-112.
3. Введение дошкольников в мир профессий: Учебно-методическое пособие / В.П. Кондрашов. — Балашов: Изд-во “Николаев”, 2004. — 52 с.
4. Веракса Н.Е. , Веракса А.Н, Репина Т.А.Социальная психология дошкольника. Мозайка-синтез, 2016.
5. Власова, Т. А. Формирование коммуникативных умений у детей дошкольного возраста в игровой деятельности [Текст] / Т. А. Власова, Л. А. Климчук // Сборники конференций НИЦ // Социосфера. – 2013. – № 27. – С. 27-36.
6. Воронцова, М. А. Коммуникативные навыки детей дошкольного возраста и необходимость их развития средствами игры [Текст] / М. А. Воронцова, Ш. С.
7. Жаренкова Н.З. , О.В. Муртазина О.В., «Знакомимся с профессиями», «Детство – Пресс», 2014 г.
8. «Кем быть?» Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями педагогу дошкольного образовательного учреждения / Н.В. Нищева – Спб.: Детство-пресс, 2005.
9. Клюева, Н. В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность [Текст] / Н. В. Клюева, Ю. В. Касаткина – Ярославль: Академия развития, 1999. – 240 с.
10. Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме Профессии. – М.: 2010.
11. Козлова, С. А. Дошкольная педагогика [Текст] : учебник / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. – 6-е изд., испр.; Гриф МО. – М. : Академия, 2006. – 415 с.
12. Коломийченко Л.В., Зорина Н.А. Роль социальной ориентации в нравственном воспитании детей дошкольного возраста: психологопедагогические аспекты. Пермь, 2011.
13. Коломийченко Л.В. Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. ФГОС .ТЦ Сфера, 2021.

14. Кондрашов В.П. Введение дошкольников в мир профессий Учебно-методическое пособие. — Балашов: «Николаев», 2004. — 52 с.
15. Леонтьев, А. А. Психология общения [Текст] : учеб.пособие / А. А. Леонтьев. – М. :ЛитРес, 2013. – 410 с.
16. Максимова, А. А. Учим общаться детей 6-10 лет. [Текст] / А. А. Максимова– М. : ТЦ «Сфера», 2015 – 78 с.
17. Общение между детьми в детском саду и семье. [Текст] / под ред. Т.А.Репиной, Р.Б. Стеркиной– М., 2001. – 45с.
18. Полуночева, М. А. Развиваем коммуникативные навыки у детей старшего дошкольного возраста [Текст] / М. А. Полуночева // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. – 2014. – № 12. – С. 54-55.
19. Профессии. 16 обучающих карточек. Уроки для самых маленьких. – Ростов-на-Дону: «Профи-Пресс», 2010.
20. Смирнова Е.О., Холмгорова В.М. Межличностные отношения дошкольников: диагностика, проблемы, коррекция.
21. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Письма и приказы Минобрнауки [Текст]. – М. : ТЦ Сфера, 2015. – 96 с.
22. Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях-М.: ТЦ Сфера, 2014. — 80 с.
23. Щетинина А.М. Диагностика социального развития ребенка: Учебно-методическое пособие. - Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000. - 88 с.