Приложение 2

Критерии оценки конкурсных материалов,
представленных в номинациях п.5 (5.1. - 5.4.) Положения о конкурсе

п. Положения о конкурсе	**Номинация**	**Критерии**	**Показатели**
5.1.	**«Все, что неизвестно – очень интересно!»**	1. Актуальность содержания опыта (локального или системы работы).	1. Соответствие особенностям возрастного периода – раннее детство и видам детской деятельности (познавательно-исследовательская, экспериментирование) по ФГОС ДО.
		2. Методическая, информационная насыщенность и доступность разработки (дополнительно в наглядном представлении – фото- или видеореализации).	2. Логически обусловленный, поэтапно изложенный процесс организации познавательно-исследовательской деятельности (мотивационная, деятельностная и рефлексивная составляющие), материальное обеспечение – подробное описание для воспроизведения.
		3. Практическая полезность для применения в педагогической деятельности.	3. Обоснование практической ценности опыта для развития познавательно-исследовательской деятельности детей раннего возраста.
5.2.	**«Движение в игре, игра в движении»**	1. Актуальность	1. Возможность развития основных движений, упрочения интереса к самостоятельной двигательной активности детей раннего возраста посредством организации сюжетно-игровой двигательной деятельности в режимных моментах.
		2. Транслируемость (практическая ценность)	2. Описание функционального педагогического опыта (организация двигательной деятельности) для применения на практике в группах раннего возраста без привлечения дополнительных материально-технических ресурсов.
		3. Оригинальность	3. Авторская разработка без использования интернет ресурсов.
5.3.	**«РППС – система для результата»**	1. Содержательность	1. Практический материал, демонстрирующий системность в представленном опыте организации любого игрового центра РППС.
		2. Методическая ценность	2. Методические материалы, подробно раскрывающие последовательность пополнения и смены оборудования игрового центра на протяжении учебного года.
		3. Воспроизводимость	3. Доступность для применения в практической деятельности других педагогов (в т.ч. реализующих иные образовательные программы).
		4. Дополнительные баллы	
5.4.	**«Волшебный мир сенсорики»**	1. Новизна и конкретность представленного опыта	1. Представление опыта организации деятельности по формированию сенсорных представлений детей раннего возраста (на выбор - предметные свойства: цвет, величина, форма) посредством игровой мотивации в разных видах детской деятельности (на выбор).
		2. Методическая обоснованность	2. Аргументированность представленной разработки в контексте результативности опыта.
		3. Практическая ценность	3. Универсальность (реализация разных образовательных программ) использования для организации работы по развитию сенсорных представлений с детьми раннего возраста.