Приложение 2

Критерии оценки конкурсных материалов,

представленных в номинациях п.5 (5.1. - 5.4.) положения о конкурсе

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| п. Положения  о конкурсе | Номинация | Критерии | Показатели |
| 5.1. | ***«Нескучная среда»*** | 1. Актуальность и конкретность содержания опыта. | 1. Соответствие требованиям ФГОС ДОк РППС и особенностям возрастного периода ребенка «раннее детство».  Содержательное изложение опыта без общих фраз и цитирования ФГОС ДО. |
| 2. Методическая и информационная насыщенность и доступность. | 2. Логически обусловленный, поэтапно изложенный процесс, обеспечивающий результативность при воспроизведении. |
| 3. Иллюстративность в наглядном представлении содержания опыта. | 3. Качество оформления наглядности - содержательное наполнение слайдов презентации без дублирования материалов текста методической разработки, видео  с текстовым комментарием (можно видео  с записью голоса). |
| 4. Практическая полезность для применения в педагогической деятельности. | 4. Обоснование результативности опыта. |
| 5. Дополнительные баллы |  |
| 5.2. | ***«Развивающий потенциал дидактической игры»*** | 1. Актуальность | 1. Универсальность использования дидактических материалов в условиях реализации образовательной программы  для детей раннего возраста. |
| 2. Транслируемость  (практическая ценность) | 2. Полнота и доступность опыта для применения на практике без дополнительной доработки материалов. |
| 3. Оригинальность | 3. Авторская идея, не заимствованная  с интернет-сайтов. |
| 4. Дополнительные баллы |  |
| 5.3. | ***«На прогулку***  ***с радостью!»*** | 1. Новизна представленного опыта | 1. Авторская позиция (вариант - полная переработка заимствованной идеи)  в разработке конспекта. |
| 2. Методическая обоснованность | 2. Использование видов деятельности, соответствующих потребностям  и возможностям детей раннего возраста. |
| 3. Практическая ценность | 3. Универсальность использования материалов педагогами групп для детей раннего возраста. |
| 4. Дополнительные баллы. |  |
| 5.4. | ***«У природы нет плохой погоды!» (универсальная прогулочная веранда)»*** | 1. Творческий подход | 1. Материалы,демонстрирующие оригинальность в организации взаимодействия педагога с детьми в особых условиях. |
| 2. Методическая ценность | 2. Комментарии к описанию оснащения прогулочной веранды, методически обосновывающие и раскрывающие  суть детской деятельности. |
| 3. Воспроизводимость | 3. Доступность для применения  в практической деятельности других педагогов. |
| 4. Дополнительные баллы |  |
| 5.5. | ***«Поколение «Next»*** | 1. Содержательность | 1. Конкретная направленность представленных материалов с указанием предполагаемого результата. |
| 2. Актуальность | 2. Учет тенденций современного дошкольного образования. |
| 3. Практичность | 3. Простота воспроизведения материалов  с помощью стандартного ИК оборудования  на практике. |